ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

http://www.zgoda.f2s.com

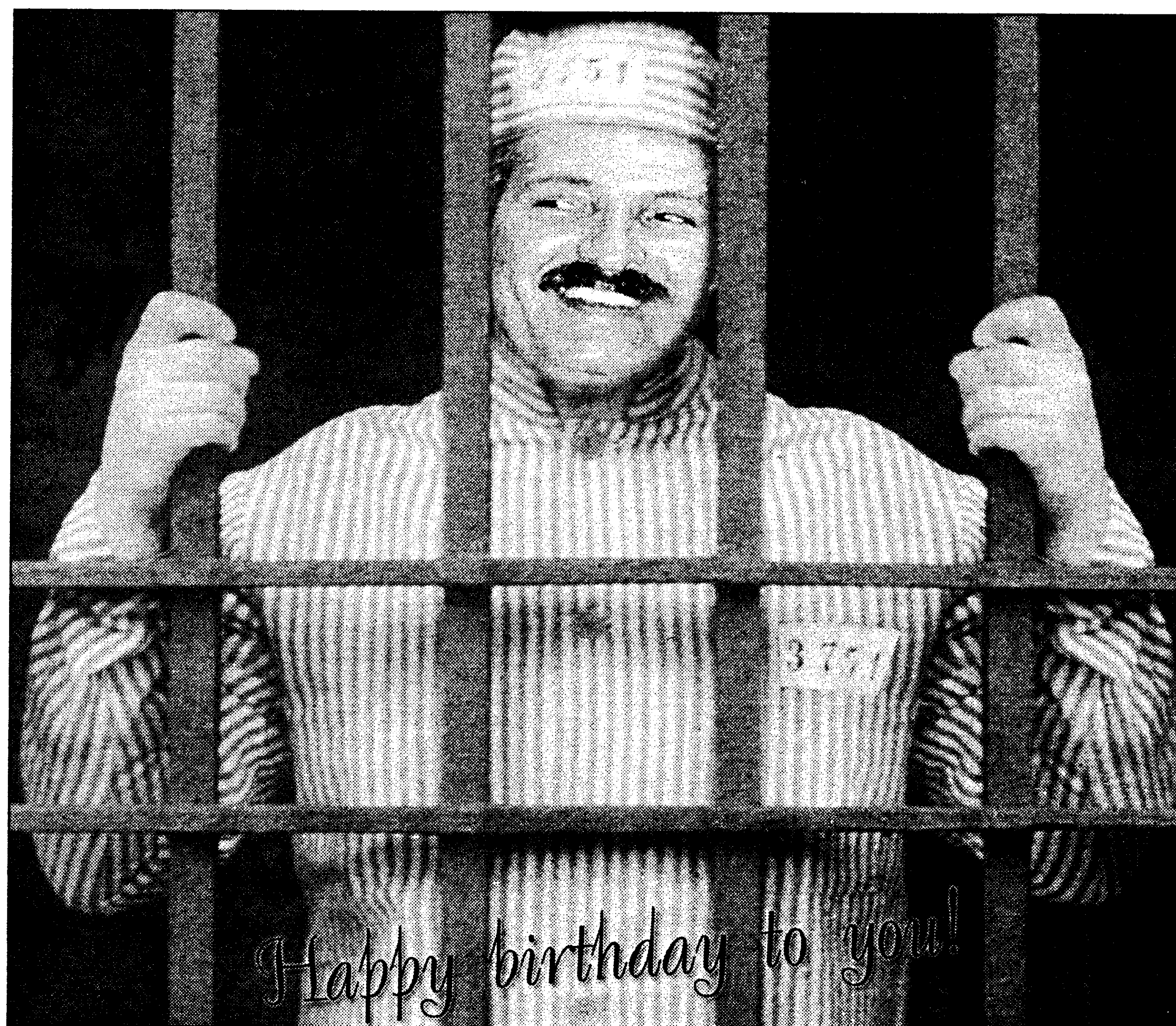
№ 34 (212) 1 верасня 2001 г.

DESAPARECIDOS

МАЛЬЧИК И ВОЛКИ

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

«Мы, слава Богу, не в Чикаго. У нас покруче будет», **— эту фразу из известного сериала про ментов смело можно приложить к белорусской действительности.**



Появившаяся в понедельник видеокассета, на которой следователь КГБ и активист незарегистрированной организации «Край» подтверждают показания анонимного бойца СОБРа об убийстве Гончара и Завадского, заставила власти перейти к активной защите.

Новость недели

На этот раз действующие лица не стали прятаться и представились: Жерносек Андрей и сотрудник отдела по защите конституционного строя и борьбе с терроризмом (говоря по-простому, политический сыск) Минского управления КГБ Угляница Геннадий. На видеозаписи есть два интересных сюжета. Первый – это подтверждение показаний анонимного бойца СОБРа, который на минувшей неделе заявил об обстоятельствах похищения Гончара и Красовского. Тогда силовые структуры никак не прореагировали на рассказ об убийстве оппозиционного политика и его друга-предпринимателя группой командира СОБРа Павличенко. По словам Угляницы: *«Появление в прессе и на телевидении видеокассеты с записью лица неизвестного, лицо и голос которого изменены, – это была первая попытка представить хоть какие-то дополнительные свидетельства по этому делу, чтобы хоть кто-то расшевелился и начал работать. Но реакция властей и спецслужб однозначна – якобы эта кассета сфабрикована и не имеет никакого отношения к делу пропавших политиков. На самом деле это не так... И мы сейчас подтверждаем перед вами это с открытыми лицами».*

Угляница рассказал, что несколько раз беседовал с бывшим солдатом внутренних войск, проходившим службу в сентябре 1999 года в части 3214 в Бегомле, который рассказал про обстоятельства убийства и сокрытия улик преступления.

Второй сюжет касается собственных розыскных мероприятий Угляницы и Жерносека в районе дислокации СОБРа под Бегомлем. По их словам, они обнаружили яму невдалеке от полосы препятствий, где предположительно и зарыт джип «Чероки», машина Красовского. Металлодетектор показал наличие магнитной аномалии на глубине 3 с чем-то метров. Сделав два раскопа, следопыты обнаружили металл на глубине двух метров. Поиск пришлось прервать, поскольку у Угляницы и Жерносека конфисковали технику: металлодетектор и рации. *«Поэтому в данных обстоятельствах мы вынуждены принять все меры безопасности»,* – сказал Угляница.

Вопрос с техникой оказалось проще всего проверить. Действительно, в ходе раскрытия убийства сотрудника МВД Кашкана милиция проверяла квартиры, которые сдаются в наем. На одной из них, которую снимала незарегистрированная организация «Край», милиция и конфисковала несколько компьютеров, камуфляж, краевскую литературу, а также 4 рации, оптический прицел, 4 прибора ночного видения, спутниковую антенну и металлодетектор «Дженеми-3» в красном кейсе. Эти вещи находятся в Партизанском РОВД.

Двухчасовой триумф Наумова

На этот раз власти отреагировали на обвинение удивительно оперативно. Министр внутренних дел Наумов на следующий день, взяв съемочные группы российских телеканалов в качестве понятых, выехал к месту, указанному на видеопленке.

Милицейский металлодетектор никаких магнитных аномалий в яме около полосы препятствий не обнаружил. Для убедительности Наумов приказал снять полутораметровый слой земли и еще раз проверить. Опять ничего. Составили акт, который дали подписать журналистам (хитрый психологический ход: пусть потом и не заикаются про «эскадроны смерти»). В завершающей сцене министр в телекамеру жалуется на оппозицию, которая постоянно подбрасывает какие-то фальшивки с целью дискредитировать власть. Заканчивается история, как в школьном изложении: *«Усталые, но довольные они вернулись домой».*

Герои дня

Самое интересное во всей этой истории – личности на видеозаписи. Прибывший в корпункт НТВ в Минске пресс-секретарь КГБ Федор Котов, просмотрев пленку, тут же начал оправдываться по принципу «я – не я, и лошадь не моя». Мол, врут все. Не работает в КГБ никакой Жерносек, а Угляница этот вовсе не Угляница, а только похож на него.

Сразу скажем, что Жерносек ни разу на видеопленке и не заявил о том, что работает в КГБ. Хотя и это не факт (об этом позднее). А Угляница все-таки настоящий. Его тесть, известный ученый, академик Радим Горецкий, в отличие от Федора Котова, узнал своего родственника, увидев пленку в новостях НТВ.

➲ *Окончание на стр. 3*

ГЕОПОЛИТИКА

ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НА ЯВУ

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

26 августа американо-британская авиация совершила очередной налет на южные районы Ирака, сообщил в субботу официальный представитель иракского военного командования.

С завидным постоянством авиация США утюжит Ирак. Пока другой тактики администрация Буша-младшего не придерживается.

Вот уже несколько лет ударам по отработанной схеме традиционно подвергаются объекты военной инфраструктуры Ирака: командные пункты, радарные установки, зенитно-ракетные батареи, оптико-волоконные линии связи. Согласно предварительным данным, в результате последней бомбардировки один иракец получил ранение, имеются разрушения в провинции Васит. Иракские ПВО вели сильный заградительный огонь по самолетам противника в небе над Басрой, Ди-Каром, Мейсаном и Кадисией, использовались ракеты класса «земля – воздух». Согласно данным иракского информационного агентства *INA*, в минувший понедельник к югу от Багдада удалось-таки сбить американский беспилотный самолет-разведчик. Американское командование подтвердило, что самолет не вернулся на базу.

В принципе, ничего нового в действиях американцев и их союзников нет. Ирак – это враг, которому нельзя дать очухаться после победоносной «Бури в пустыне» 1991 года. Карфаген должен быть разрушен, а Ирак навсегда остаться без возможности производить оружие массового поражения. Тогда казалось, враг повержен и дни Хусейна сочтены. Прошло 10 лет, однако Саддам как правил Ираком, так и правит. Видимых признаков конца багдадского режима также не наблюдается. Самого же Хусейна периодически безуспешно хоронят: то он болен раком и дни его сочтены, то уже не может держать в руках любимый карабин и, паля в воздух, принимать военные парады. Но ничего, жив курилка.

После победы в войне в заливе союзники ограничились созданием запретных зон на севере и юге Ирака *«для предотвращения возможных атак иракских войск на курдских сепаратистов на севере и защиты мусульман-шиитов на юге страны»*. На вооружение была взята стратегия *«двойного сдерживания»* – как Ирака, так и Ирана. Теперь же большинство американских аналитиков, включая Бжезинского, убеждены в неэффективности подобной стратегии. Неэффективность экономических санкций против Ирана, особенно на фоне «перестройки Хатами» только лишь усиливает хор недовольных политикой Вашингтона в зоне Персидского залива.

Обещанной презентации новой внешней политики администрации Буша-юниора на Ближнем и Среднем Востоке так и не состоялось. Слишком неподъемные проблемы годами существуют в данном регионе. *Washigton post* пишет, что *«центральная проблема в отношении Ирака находится не за границей, а здесь, дома»*. Подразумевается отсутствие слаженной позиции команды Буша в отношении Ирака (т. е. бомбить или не бомбить – вот в чем вопрос). Американцы стоят перед дилеммой, когда любое послабление санкций из гуманитарных соображений будет однозначно трактоваться как поражение США. Это притом, что военный способ отстранения Хусейна от власти не рассматривается: рисковать жизнями солдат сумасшедших в Вашингтоне нет. Уж лучше ослабленный диктатор, не угрожающий нефтяным поставкам, чем гробы, завернутые в американский флаг, на родине.

➲ *Окончание на стр. 4-5*

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Отцы лжи

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Эти выборы в любом случае войдут в историю. Впервые успех в противоборстве различных позиций кандидатов определяется не логичностью их программ, а в известной мере эффективностью политической рекламы. Пиарщики Лукашенко трудятся в поте лица.

В начале лета солидный московский «Коммерсантъ-Власть» со ссылкой на конфиденциальные источники на Маркса, 38 поведал о том, что как-то на Пасху в дверь Лукашенко робко постучался главадмпрез Мясникович. На стол президента легла увесистая папка с планом проведения осенней избирательной кампании. За несколько миллионов зеленых авторы проекта обещали провести батьку на второй срок. Узрев испрашиваемую сумму, Лукашенко рассвирепел и выставил визитера вон, крича ему вслед, что он (АГЛ) президент народный, и никаких пиар-кампаний ему не надо.

С высоты сегодняшнего дня ясно, что информатор российского еженедельника пичкает своих работодателей лапшей. Государственная пиар-кампания в самом разгаре. Ежедневно по вечерам народ замирает у телевизоров: наступает время выхода информационных киллеров. Нет необходимости объяснять, сколь велика ставка. В виртуальном телеэфире административная элита не на жизнь, а на смерть сражается за власть, за свою долю, а в перспективе – за право выжить и остаться на свободе. Устами своих безупречных высокооплачиваемых зимовских элитный клан публично месит демократов, обильно поливая противников чем-то едко пахнущим. Эта тема дублируется в остальных СМИ. Очевидно, что спонтанно, без предварительной мобилизации кадров и ресурсов, провести такую массированную пиар-атаку невозможно. Она имеет систематический характер, закономерности которого не трудно вывести.

Раскрутка самой фигуры Лукашенко как бы ушла на второй план. Даже от положенного кандидатам программного выступления он отказался. На предвыборных тумбах пока сиротливо ютятся постеры Гончарика и Гайдукевича.

➲ *Окончание на стр. 8*

2 сентября в 12.00. на Октябрьской площади Минска (возле Дворца республики) состоится встреча с единым кандидатом от оппозиции Владимиром Гончариком.

5 сентября аналогичные встречи с кандидатом и его доверенными лицами пройдут в 25 городах Беларуси

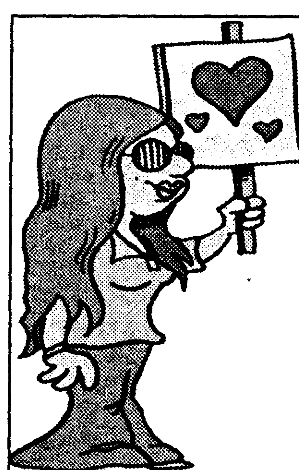
АНЕКДОТ-С

Два вертикальщика встречаются 10 сентября.
– Ты чего такой грустный?
– Зря мы, наверное, Лукашенко столько голосов приписали.
– Да ты не бойся, он все равно никому про это не расскажет.
– Вот именно, не скажет и не напишет. У нас ведь голосование тайное.

* * *

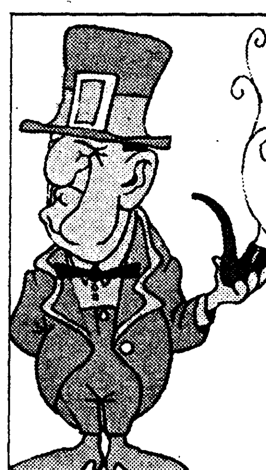
Досрочно голосующий избиратель внимательно читает бюллетень. К нему походит председатель избирательной комиссии:
– Вам что-то непонятно?
– Не знаю, за кого голосовать.
– А зачем вам это знать? У нас ведь тайное голосование.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Президент не скрывал, что вложил в хлопчатобумажное объединение душу и сердце»

(В. Руденко, «Народная газета», 29.08.01)



«Все силы мирового зла брошены на срыв реального союза Республики Беларусь и Российской Федерации»

(Г. Осипов, «Народная газета», 29.08.01)



«Власть сегодня заинтересована в честных и прозрачных выборах»

(С. Дубовик, «Белорусская нива», 29.08.01)

НАВІНЫ

Парушэнні. Вертыкаль загадвае кіраўнікам сярэдняга звяна агітаваць за Лукашэнку. Каардынатар па Кастрычніцкім раёне Віцебска Алена Залеская паведаміла, што 25 жніўня на Віцебскім мясакансервавым камбінаце адбыўся сход кіраўнічага персаналу прадпрыемства. Дырэктар мясакамбіната Лісоўскі запатрабаваў ад падначаленых яму кіраўнікоў правесці да прэзідэнцкіх выбараў у сваіх калектывах сходы, на якіх належыць падказаць працоўным прагаласаваць датэрмінова. Хто як прагаласаваў, усё роўна, маўляў, будзе вядома. Як тое здарыцца, можна ўявіць з інфармацыі Восіпа Навумчыка, які паведаміў пра намер некаторых камісіяў пранумараваць бюлетэні на зваротным баку – згодна з нумарам выбаршчыка ў спісе.

Акрамя таго, кіраўнікам усіх суб'ектаў гаспадарання паступіў вусны загад не даваць дазвол Уладзіміру Ганчарыку на правядзенне на прадпрыемствах і ва ўстановах сустрэч з выбаршчыкамі.

А загадчыкаў інтэрнатаў ВНУ краіны абавязалі забяспечыць 100-адсоткавае датэрміновае галасаванне ўсіх прапісаных.

Разам з тым, у Міністэрстве замежных спраў ужо пачалі працу над разпрацоўкай канцэпцыі знешняй палітыкі ва ўмовах міжнароднай ізаляцыі Беларусі.

Здарэнне. Машына «Вольва–360» з дзяржнумарамі 0106 МІ, якая, верагодней за ўсё, належыць адміністрацыі прэзідэнта, збіла ў панядзелак 8-гадовую дзяўчынку. Пацярпелая шпіталізавана з пераломам пазваночніку і правай рукі. Відавочцы гэтага здарэння паведамілі, што «Вольва» не спынілася на пешаходным пераходзе паміж 3-м і 5-м дамамі на вул. Пуліхава. Дзяжурны гарадскога ДАІ пацвердзіў факт дарожна-транспартнага здарэння, але адмовіўся назваць прозвішча чалавека, які сядзеў за рулём.

Планы. Сайт кандыдата ў прэзідэнты Уладзіміра Ганчарыка паведаміў пра падрыхтоўку ўладамі плану сілавых дзеянняў на час выбараў прэзідэнта. Гэтак, дасведчаная крыніца паведаміла аўтарам сайту, што МУС Беларусі рыхтуе план, паводле якога, у разе правядзення галасавання ў два туры, пасля першага робіцца інсцэніроўка аднаго ці шэрагу замахаў на прэзідэнта, і дарадцаў з яго атачэння, а таксама правакуюцца шырокія масы да стыхійных дзеянняў. Такія падзеі даюць прэзідэнту права ўвесьці рэжым надзвычайнага становішча і адтэрмінаваць ці адмяніць другі тур выбараў.

Ліст. Кіраўнік КХП-БНФ Зянон Пазьняк даслаў у Беларусь ліст, у якім заклікаў на будучых прэзідэнцкіх выбарах галасаваць супраць усіх кандыдатаў. Гэтак, на яго думку, створыцца сітуацыя, калі ні ў першым, ні ў другім туры прэзідэнтам не будзе абраны ніхто. Паўнамоцтвы Лукашэнкі заканчваюцца 27 лістапада гэтага года, таму ў такіх варунках мусяць быць аб'яўленыя новыя выбары прэзідэнта, на якія будуць выстаўленыя *«новыя, беларускія кандыдаты»*.

Не наша! Міністэрства абароны нашай краіны аспрэчыла беларускае паходжанне ракеты, выпушчанай на вучэннях у Астраханскай вобласці Расіі ды ўпаўшай на тэрыторыю Казахстану. Камандуючы войскаў супрацьпаветранай абароны Беларусі Валерый Кастэнка паведаміў, што 15-я ракетная брыгада Беларусі, якая бярэ ўдзел у вучэннях, не мае дачынення да запуску гэтай ракеты. На палігоне Ашукул праводзяцца маштабныя вучэньні сілаў процілаветранай абароны краін Садружнасці.

Міліцыя. Намеснік начальніка мінскай міліцыі Сяргей Саланец зняпраўдзіў інфармацыю пра тое, што гарадскія ўлады заклікалі ўсіх міліцыянтаў прагаласаваць датэрмінова. *«Супрацоўнікі мінскай міліцыі будуць галасаваць на прэзідэнцкіх выбарах гэтак жа, як і ўсе астатнія выбаршчыкі. 9 верасня дзеянні міліцыі будуць скіраваны на забеспячэнне асабістай і маёмаснай бяспекі жыхароў і гасцей беларускай сталіцы»* – заявіў С. Саланец.

Статыстыка. *«Збіраецеся Вы галасаваць на прэзідэнцкіх выбарах датэрмінова ці непасрэдна ў дзень выбараў?»* – з такім пытаннем да мінчукоў звярнуліся прадстаўнікі сацыялагічнай службы «Люстэрка» інфармацыйнай кампаніі БелаПАН. Большасць – 72 адсоткі з 500 апытаных выбаршчыкаў – заявіла, што будзе галасаваць у дзень выбараў, а 6 адсоткаў – датэрмінова. 79 адсоткаў апытаных жыхароў беларускай сталіцы прыйдуць 9 верасня на выбарчыя ўчасткі, 13 – не будуць удзельнічаць у галасаванні, а 8 адсоткаў рэспандэнтаў яшчэ не вызначыліся ў гэтым пытанні канчаткова.

Войска. Узброеныя сілы Беларусі падтрымліваюць палітыку кіраўніка дзяржавы – заявіў міністар абароны краіны генерал Леанід Мальцаў. Паводле ягоных словаў, *«людзі ў пагонах заўсёды будуць адданыя свайму народу, канстытуцыі ды свайму галонакамандуючаму»*. Падрыхтоўка да выбараў, якая вядзецца ў Беларусі, са словаў Мальцава, ідзе *«спакойна і ў поўнай адпаведанасці з заканадаўствам»*. Ён параіў магчымым ахвотнікам не спрабаваць разыгрываць у часе выбарчай кампаніі *«армейскую карту»*.

Заява. *«Вялікая бойка за ўладу ідзе ў Беларусі»*, – заявіў дарадца прэзідэнта Сяргей Посахаў. З ягоных словаў, *«апазіцыя не шкадуе сілаў, каб дыскрэдытаваць дзеючага прэзідэнта»*. Кандыдат жа, які абяцаў усім і ўсё, на думку сп. Посахава, нараджае грамадскі канфлікт. Хто ёсць гэтым кандыдатам, аднак, не паведамляецца.

Справа. Кіраўнік тэхнічнага штабу адзінага кандыдыта Валянціна Палевікова патрабуе завесці крымінальную справу супраць стваральнікаў інфармацыйнай праграмы «Панарама». Падставаю для заявы ў пракуратуру стаў сюжэт «Панарамы», у якім нібыта адзін супрацоўнік штабу Ганчарыка адмовіўся даваць каментар Беларускай тэлевізіі і загадаў больш не турбаваць штаб. Палевікова цвердзіць, што ілжывая інфармацыя была распаўсюджана наўмысна, каб выклікаць недавер у людзей да аднаго з кандыдатаў у прэзідэнты.

ЗЬНІКНЕНЬНІ

Сумнае сьвята

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

На Купальле ў мінулым годзе Зьміцер Завадзкі паехаў у аэрапорт «Мінск–2», каб сустрэць свайго калегу Паўла Шарамета, але журналіст ОРТ ня ўбачыўся са сваім апэратарам. З тае пары зь ім больш ніхто ня бачыўся. Аб зьнікненьні адразу паведамілі ў міліцыю, пракуратуру, адміністрацыю прэзідэнта Беларусі.

Справу па артыкуле 101 крымінальнага кодэксу (наўмыснае забойства) даручылі правесьці транспартнай пракуратуры. Адтуль справу перадалі ў пракуратуру Рэспублікі Беларусь, перакваліфікаваўшы яе ў выкраданьне. Потым адбыліся зьмены ў найвышэйшым кіраўніцтве МУС, пракуратуры, КДБ. Сёньня, праз год зь лішкам пасля трагедыі, следзтва па факце выкраданьня скончанае. Зьміцер ня знойдзены.

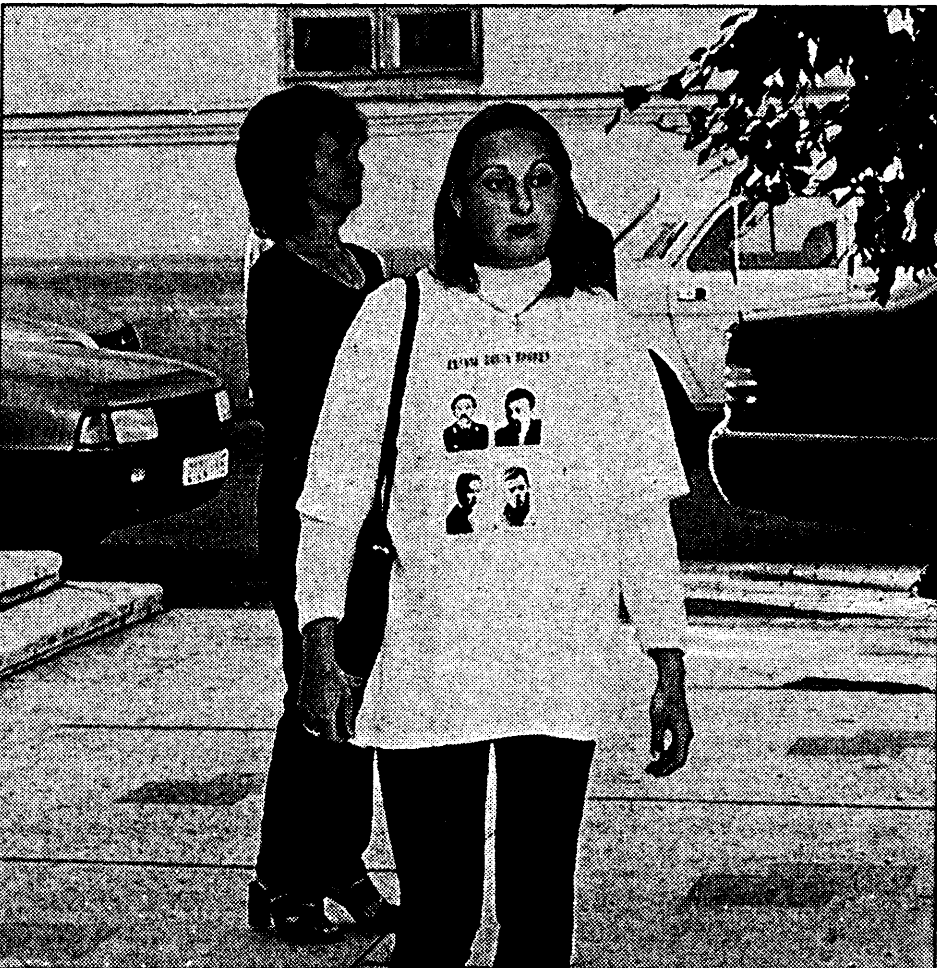
Цяпер ніхто ня можа з упэўненасьцю сказаць, ці споўнілася колішняму апэратару ОРТ дваццаць дзевяць год. 28 жніўня Зьміцер абавязкова прымаў бы віншаваньні ад родных, сяброў і калег. Праўда, на сайце ОРТ ў разьдзеле «Твары» можна знайсьці інфармацыю пра каго заўгодна, ад Максіма Галкіна да Жаны Агалакавай. Запыт на прозьвішча *«Завадзкі»* вынікаў не дае. Затое беларускія калегі не жадаюць супакойвацца, пакуль ня знойдзецца Зьміцер. Прадстаўнікі незалежных СМІ поўным складам сабраліся ў мінулы аўторак каля рэзыдэнцыі прэзыдэнта, каб задаць уладам адзінае пытаньне: «Дзе наш калега?»

Першапачаткова актывісты ад АГП плянавалі зладзіць ланцуг, падобны на той, што быў прысьвечаны зьнікшым у часе кіраваньня Лукашэнкі людзям. Але народ з партрэтамі так і не зьявіўся. Стыхійнага мітынгу таксама не атрымалася. Мікрафоны й камэры былі зачэхленыя. Журналісты разышліся па рэдакцыях.

Наступным днём Анатоль Лябедзька патлумачыў, што сваім падначаленым ладзіць якую-колечы акцыю ў Менску ён не загадваў. Чуў краем вуха, што ланцуг неабыякавых людзей пацягнуўся ў Клецк. Але людзі там нагадвалі мясцовым насельнікам ня толькі аб Завадзкім, але й аб іншых ахвярах рэжыму.

Трагедыю маладога таленавітага чалавека актыўна выкарыстоўвае аб'ядналая вакол Уладзімера Ганчарыка апазыцыя. А. Лябедзька падарожнічае па краіне як даверная асоба прафсаюзьніка. 28 жніўня на ягонай сустрэчы з выбаршчыкамі ў Іўі зьявілася жонка ОРТшнага апэратара. Наўрад ці яшчэ 14 месяцаў таму яна магла падумаць, што ў гэты дзень ёй давядзецца казаць пяшчотныя словы не Зьміцеру, а пра Зьміцера.

■



ЦІКАВА

Happy Birthday

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

24 жніўня на станцыі мэтро «Магілёўская» сабралося ўсё кіраўніцтва менскага мэтрабуду. На гатовым да эксплюатацыі аб'екце чакалі Аляксандра Лукашэнку, які мусіў урачыста перарэзаць чырвоную стужку. Бацька не прыехаў.

Справа ня ў тым, што беларускі прэзыдэнт не паглядзеў у свой расклад візытаў. 24 жніўня дзень нічым не знамінальны. Сымбалізму ў адкрыцьці новае станцыі мэтро не было б. Значна лепш пасуе для ўрачыстасьцяў 30 жніўня, калі А. Лукашэнка адзначае свой дзень нарадзінаў. Падарунак як знак павагі будаўнікоў мэтрапалітэну да Аляксандра Рыгоравіча апынуўся вельмі дарэчы.

...А жыхары Шабаноў ды іншых мікрараёнаў у чорта на рогах дадатковы тыдзень задыхаліся ў тралейбусах ці трэніравалі ногі, дабіраючыся да станцыі мэтро «Аўтазаводзкая».

■

АКЦЫЯ

Час прыбіраць

ЮЛІЯ ДРАНЧУК

***«Дык, можа, іхным арганізатарам хто грошы плоціць?»*, — з жахам расчаравання й роспачы выдахнула здагадку жанчына.**

Мы гутарылі ўжо хвілінаў з пятнаццаць у сквэрыку ля кінатэатра «Беларусь» – дзе «ЗУБР» ладзіў сваю чарговую акцыю «ЧАС ПРЫБІРАЦЬ». З граблямі, сметніцамі, венікамі ішлі «зубры» ажно ад плошчы Свабоды, аклікаючы мінакоў, маўляў, хадзем з намі, ужо час прыбіраць. Людзі пасміхаліся, але ішлі далей па сваіх справах, рэагуючы на запрашэнні хто як. Хто запытваўся, дзе будзе адбывацца мерапрыемства, абяцаючы далучыцца пазней, хто казаў, што дапамогуць прыбіраць 9 верасня. Адна дзяўчына ўсё ж далучылася.

Людзі ў скверы спыняліся і абсалютна ўсе пыталі: *«Якія ж вы малайцы, а хто ж вас паслаў?»*. «Зубры» бадзёра адказвалі, што самі прыйшлі, што бруднавата ў краіне, бруднавата ў горадзе, дык самы час прыбіраць ужо. Некаторыя мінакі спрабавалі высветліць, ці тыя ж гэта самыя хлопчыкі, што на сценах пішуць «Час прыбіраць». Рэагавалі па-рознаму, але адна жанчына ўразіла найбольш. Было відаць, што вельмі імкнецца разабрацца ў тым, што адбываецца ў краіне. За каго галасаваць, каб не памыліцца. Казала, што слёзы на вачах, калі думае пра тое, што сталася з роднай Беларуссю. Вельмі горача прамаўляла за тую моладзь, якая дапамагае гораду быць чыстым. Не магла ўцяміць, як сталася, што такія цудоўныя дзеці (узрост прысутных вагаўся ад 13 да 23 гадоў) не падабаюцца Лукашэнку.

«Але вы мне скажыце, ну маюць жа яны некага, хто іх збірае, арганізоўвае?», — настойліва дапытвалася яна. Я сказала, што арганізатараў шмат і нават ёсць пэўная структура кіравання. Што ўсе там – маладыя хлопцы і дзяўчаты. Вось тады прагучала паўнюткая расчараваннем фраза пра магчымую аплочанасць нечыіх намаганняў. Вось так. Сапраўды ўхвалёнай народам праца ў нашай краіне можа быць толькі бясплатная. Тады можна спадзявацца на павагу. Сталую, ва ўсякім разе.

Тэма гэтая не новая, хутчэй рытарычная. Напэўна, нашай краіне далёка яшчэ да ўспрыняцця таго, што любая добрая праца вартая такой самай дасціпнай платы.

Натуральна, арганізацыя «Зубр» не толькі і не столькі зяленыя санітары гораду.

Але ў кантэксце гэтай размовы менавіта на гэтай зуброўскай акцыі ўспомніўся даволі, як падаецца, красамоўны аргумент.

Адзін мой знаёмы распавядаў, як у студэнцкія гады з сябрам паехаў вандраваць. У Нямеччыне, калі скончыліся грошы, наняліся працаваць дворнікамі. Вось там, сказаў ён, змянілася ягонае стаўленне да працы і да грошаў. Ці то гэты дом вельмі доўга чакаў сваіх дворнікаў ад гарадскіх уладаў, ці то сапраўды праца беларусаў так іх уразіла, але штораніцы хто-небудзь з жыхароў даваў хлопцам крыху грошай кшталту «на гарбату». Яны спачатку адмаўляліся. *«Не,*–пярэчылі ім немцы, – ***вы вельмі добра прыбіраеце наш двор, вы працуеце вельмі добра, вы вартыя нашай падзякі»***.

Так ці інакш, мінулай пятніцай «Зубры» зрабілі горад на адзін сквер чысцейшым. Калі яны і далей будуць так ілюстраваць заклік «ЧАС ПРЫБІРАЦЬ», то жыццё пры новым прэзідэнце пачнем па-чыстаму.

■

РЭГІЁНЫ

Прысуд

27 жніўня суддзя Светлагорскага раённага суда прызнала Сяргея Гардзіевіча вінаватым у арганізацыі несанкцыянаванага схода і пакарала штрафам 150 мінімальных заробкаў. 13 жніўня ў Светлагорску адбыўся пікет у межах мабілізацыйнай кампаніі, на якім жыхароў заклікалі прыйсці 9 верасня на выбары прэзідэнта. 16 жніўня 9 удзельнікам пікету вынесены папярэджанні і штрафы, а самы вялікі штраф – С. Гардзіевічу.

Аблога

25 жніўня ўвечары міліцыя ачапіла Магілёўскі абласны штаб кандыдата ў прэзідэнты Уладзіміра Ганчарыка. У штаб захацелі зайсці начальнік абласнога ўпраўлення ўнутраных спраў падпалкоўнік Алёнушкін і намеснік начальніка Цэнтральнага РУУС падпалкоўнік Ермакоў, каб агледзець памяшканне. Сябры выбарчага штабу іх не пусцілі, папрасіўшы паказаць санкцыю пракурора. Бліжэй да ночы міліцыя паспабавала ўзламаць дзверы, але яны вытрымалі. Сябры штабу пакінулі памяшканне праз запасное выйсце, быў затрыманы толькі паліттэхнолаг штабу Іван Салановіч. Ад яго запатрабавалі тлумачэння, чаму ён гэтак позна знаходзіўся ў штабе кандыдата.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ВОЙНА С ВЕТРЯНЫМИ МЕЛЬНИЦАМИ

ОЛЬГА МИЛОРАДОВИЧ

С каждым днем, приближающим Беларусь к дате президентских выборов, все более очевидной становится охватившая бюрократию первого эшелона паника.

Одним из явных свидетельств такого безудержного административного страха можно считать неуклонно растущий список независимых общественных организаций и печатных изданий, попавших под горячую руку адептов нынешнего режима за текущий месяц.

После озвученного президентом на совещании с представителями "вертикали" югославского варианта, главным врагом государственных чиновников всех уровней стала компьютерная сеть, при помощи которой белорусская оппозиция якобы и намерена претворить в жизнь сербские идеалы. По соображениям Лукашенко, именно всемирная паутина как наиболее оперативный и единственный безусловно неподконтрольный ему в Беларуси канал массовой информации должна стать бабкой-повитухой местного Коштуницы. *«В момент выборов 15-17 тысяч наблюдателей... по югославскому сценарию опрашивают избирателей, за кого они голосовали. В данном случае не имеет значения, что они ответят. К моменту закрытия участковых избирательных комиссий по компьютерной сети данные сбрасываются в несколько центров, в которых находятся журналисты, – оппозиционные, отечественные и зарубежные... Они сразу же дают эту якобы правильную информацию на все каналы – BBC, CNN, «Евроньюс», российские и другие. Так было в Югославии. Эту информацию получают все западные руководители. До начала официального подсчета голосов объявляется некий белорусский Коштуница»*, – именно так прозвучала на совещании политинформация Александра Григорьевича. Вертикальщики, разумеется, тут же намотали президентский инструктаж на ус и без размышлений приступили к действиям по устранению виртуальной угрозы. Волна обысков и конфискаций компьютеров и другой оргтехники как самый простой способ недопущения гражданского контроля за ходом президентских выборов накрыла общественные организации и редакции независимых СМИ во многих регионах Беларуси.

Некоторые региональные управленческие структуры, в частности УВД Гродненского облисполкома, для создания законной «крыши» под свои действия издали указы о необходимости проверки компьютерной техники местных общественных организаций. Другие прикрылись стандартом «проверка финансово-хозяйственной деятельности». В результате такой проверки, проведенной сотрудниками ОБЭП Гродненского облисполкома, была изъята вся компьютерная техника областного общественного объединения «Ратуша», возглавляемого Семеном Домашем. В Гомеле в такой же ситуации оказались общественные объединения *«Гарт»* и «Гражданская инициатива». Оргтехнику «Белорусского клуба избирателей», входящего, как, впрочем, и все вышеупомянутые структуры, в состав гражданской инициативы «Независимое наблюдение», не удалось отстоять даже при помощи правозащитников и западных дипломатов. Санкциям со стороны правоохранительных органов в виде конфискаций оргтехники и отпечатанных тиражей подверглись независимые газеты «Наша свабода», «Народная воля» и оршанская «Куцейна».

Приведенный нами список далеко не полный, это лишь та надводная часть айсберга, которая каким-то образом (в силу известности жертвы, как в случае с «Ратушей», или по причине громкого скандала, как в ситуации с «Белорусским клубом избирателей») стала предметом огласки в негосударственной прессе. Есть еще подводная часть со множеством не столь известных и не повязанных, как те же печатные независимые издания, корпоративной порукой журналистской солидарности единиц гражданского общества. И о том, насколько широко простирается спектр президентских наускиваний на демократическую инфраструктуру в регионах, можно лишь догадываться. Однако уже сейчас очевидно, что путем репрессий остановить грядущие в стране перемены невозможно. Давление на негосударственную прессу, недопуск на выборы независимых отечественных и зарубежных наблюдателей, судебные процессы над лидерами оппозиции – каждый из этих необдуманных шагов приближает Лукашенко к той роковой черте, за которой его победу на выборах при всем своем желании не сможет признать не то что Жириновский, а даже пропрезидентский Центризбирком. ■

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Кандидат №1



АНТОСЬ САКОВИЧ

***«Свободный человек – это, прежде всего, богатый, финансово независимый человек»*, – написано в предвыборных тезисах Сергея Гайдукевича. Странно читать такое в программе кандидата, который задекларировал самый низкий доход за прошлый год среди трех претендентов на президентский пост. В среднем 47 с половиной тысяч рублей в месяц – это даже ниже, чем у *нішчага* президента Лукашенко.**

Предвыборная программа и телевыступления кандидата №1 (именно под этим номером будет стоять Гайдукевич в избирательном бюллетене) поражают. Это настоящие либеральные тезисы, могущие привлечь симпатии стихийных рыночников, мало разбирающихся в нюансах белорусской политики. По данным НИСЭПИ, 82 процента электората Гайдукевича в случае его неучастия в выборах готовы голосовать за Гончарика либо Домаша.

Позиционирование Гайдукевича в политическом пространстве – яркая и радикальная оппозиция существующему политическому режиму и экономической модели. То есть повтор выборного позиционирования единого кандидата. В экономике это: понижение налога на прибыль до 13 процентов, использование геостратегического положения страны, упрощенная регистрация частных фирм, введение института частной собственности на землю. Также в программе имеются пункты про профессиональную армию, сокращение госаппарата. Белорусскому языку Гайдукевич собирается учить чиновников. А в интервью обмолвился, что ему не нравится существующая государственная символика.

Более того, Гайдукевич называет себя главой оргкомитета по консолидации общественно-политических сил «Новая Беларусь – Единство». Даже без всякого нейролингвистического программирования можно понять, что обыгрываются тезисы и лозунги программы единого кандидата. У Гончарика ведь тоже есть леоновское движение «За новую Беларусь», которое избиратело преподносится как широкая общественная коалиция, а лозунг «В единстве – сила!» успели так засветить, что отказываться от него неудобно. Теперь давайте представим, сможет ли найти средний избиратель хотя бы несколько отличий между оргкомитетом по консолидации общественно-политических сил «Новая Беларусь – Единство» и широкой общественной коалицией «За новую Беларусь»? Вряд ли.

Кстати, странная стратегия для кандидата-популиста, каким всегда был Сергей Васильевич. Он сознательно ориентируется на электоральный сегмент рыночников, демократов, не самый большой в Беларуси, конкурируя там с Владимиром Гончариком. И не старается ничего отрезать от болота или пропрезидентского электората. Что это? Демократический идеализм? Не похоже.

Можно вспомнить, кто такой Гайдукевич. В 1993-94 годах глава Народного движения Беларуси. Оперы Кебича, объединявшей тогда все провластные организации и партии. НДБ только тем и занималось, что имитировало бурную деятельность, выкачивая деньги из Вячеслава Францевича. Не зря уже тогда при Гайдукевиче состоял ушлый паренек Сева Янчевский. После провала Кебича на выборах 1994 года Гайдукевич нашел еще одну политическую стезю – Жириновского. Тоже, между прочим, неплохие деньги. Так что идеализм и принципиальность – это не про нашего кандидата.

В свете последних заявлений Сергея Гайдукевича по-другому относишься к слухам о том, что Центризбирком якобы нашел телефонные книги, с которых белорусские либерал-демократы списали фамилии граждан в подписные листы. Странно также, что другие кандидаты не смогли преодолеть стотысячный барьер, хотя и числились в фаворитах. Не были зарегистрированы Маринич и Синицын, которые наверняка смогли бы оттяпать часть голосов у действующего президента. Прошли центризбиркомовское сито четверо. Если бы еще Домаш не договорился с Гончариком, то трое из них поделили бы весь демократический электорат по 5-6 процентов. И никому бы не добавилось от приставки «единый».

В общем, вполне правдоподобно, что некая игра все-таки ведется. И главная роль в ней отведена именно Гайдукевичу. Даже «Рэзананс» дает некие данные соцопросов, по которым Гайдукевич хоть и не намного, но опережает Гончарика по популярности. Не удивительно, если в администрации президента ему уже решено нарисовать второе место. Или сыграть вариацию на тему, обкатанную на российских выборах 1996 года и украинских 1999 года.

Тогда были такие кандидаты – Марчук и Лебедь. И тот, и другой играли на электоральном поле противников существующей власти. Лебедь отобрал немало процентов протестного электората у Зюганова. Марчука все в антикучминской оппозиции принимали за своего. Он сумел объединить под себя даже часть националистов, отобрав много голосов у самого серьезного конкурента Кучмы Мороза. Националисты не могли голосовать за левого, предпочтя бывшего офицера КГБ, о чем потом пожалели. И Лебедь, и Марчук после первого тура перешли в команды действующих президентов, возглавив Советы безопасности. Понятно, что Сергей Гайдукевич вряд ли сменит на посту Урала Латыпова. Понятно, что и второго тура может и не быть. Возможно, именно для этого и существует кандидат Гайдукевич.

DESAPARECIDOS

Мальчик и волки

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

По словам Радима Гавриловича, его зять ушел в воскресенье на работу, с тех пор не появлялся.

Геннадий Угляница достаточно известная личность. С 1996 года он вел все дела, связанные с преследованием молодежных оппозиционных организаций, разрабатывал призера конкурса имени Ли Харви Освальда Евгения Скочко (тогда зама председателя *«Маладога фронту»*), участвовал в вербовке Павла Карназыцкого (после которой молодой громодовец вынужден был уехать на Украину). Еще один интересный эпизод карьеры следователя – дело о якобы имевшем место изнасиловании Вячеславом Сивчиком жены Алексея Шидловского, тогда находившегося в СИЗО за антипрезидентские граффити. Углянница и его напарник Чиж (позднее сбросился с 8 этажа при странных обстоятельствах) даже раскрутили девушку на заявление. Правда, потом она его аннулировала.

Когда Павел Северинец узнал, что следователь КГБ женат на дочери академика Горецкого (одновременно председателя *«Згуртаваньня беларусаў сьвету «Бацькаўшчына»»*), то очень удивился. Радим Гаврилович преподавал ему геологию на геофаке БГУ, а в это время его зять вербовал оппозиционеров.

Вторая личность тоже достаточно противоречивая. В оппозиционных кругах Андрей Жерносек пользовался репутацией гэбэшного стукача и провокатора. Еще в пору своей близости к молодежной фракции БНФ он любил показывать молодняку свои КГБшные «корки» и рассказывать, какой он крутой. Не факт, что «корки» были настоящие. Тогда уже можно было купить себе на рынке любое удостоверение: от дурака до агента ФБР. В любом случае, фронтовцы старались обходить стороной этого странного парня. Позднее Жерносек стал одним из активистов организации «Край».

Сказка – ложь, да...

Наумов ничего не обнаружил. Кто бы сомневался. Непонятно другое. Почему поиск пропавших отдали на откуп Наумову энд компани? Наверно, параллельно этим должна заниматься независимая комиссия, люди, которым можно верить. Все-таки Гончар был вице-спикером ВС № 13, не последнее лицо в ОГП. Эти структуры и должны заняться реальным расследованием и проверкой любой информации. В комиссию могли бы войти представители от прессы, от комитета Волчека, от БХК или «Весны». Фамилии этих людей должны быть всем известны, и свою деятельность они должны проводить максимально открыто. Сейчас уже накопилось много фамилий предполагаемых свидетелей, много фактов, которые можно проверить самим и которые не оставляют сомнений в том, что политические убийства в Беларуси стали реальностью. Пока же власть реагирует на обвинения, которые легко опровергнуть, и совсем не обращает внимания на другие. Почему, например, не обратили внимания на заявления полковника Алкаева? Было бы неплохо, как он предложил, задать прямой вопрос Сивакову: *«Зачем при казне приговоренного к смерти присутствовал Павличенко, зачем у Алкаева брался «расстрельный» пистолет?»*

Такое чувство, что кто-то из властных структур недавно читал своему внуку сказку про пастушка, который любил кричать «Волки! Волки!», и ему в голову пришла замечательная идея. Теперь власть пытается слепить такого мальчика из белорусской оппозиции, провоцирует ее на крики, в нашем случае – про «эскадроны смерти». В сказке мальчику деревенские жители, в конце концов, перестали верить. Этого и добиваются власти. Но важно другое – волки-то существовали реально, и однажды они пришли и съели все стадо. ■

НАЗІРАНЬНЕ

Выбары, як песьня

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Па законе, арганізацыяй выбараў камандуе Цэнтарвыбаркам, структура ўскосна падначаленая цяперашняму прэзыдэнту. Таму пакідаць Лідзію Ярмошыну сам-насам з усімі пратаколамі небясьпечна.

Зрэшты, фальсыфікацыяў на самым вышэйшым узроўні, магчыма, і ня будзе. Старшыня Цэнтарвыбаркаму, прынамсі, прысягае, што яна нічога падтасоўваць ня будзе. Ейнай дапамогай місыянэры з БДІПЧ/АБСЭ пакуль задаволеныя. Блізу шасьцёх дзесяткаў назіральнікаў ад гэтае арганізацыі старанна вывучаюць сытуацыю ў Беларусі напярэдадні выбараў.

Замежнікі разьехаліся па ўсіх рэгіёнах нашае краіны. Яны лічаць, што для таго, каб атрымаць поўнае й збалянсаванае ўражаньне аб волевыяўленьні беларускага народу, неабходна сачыць за падзеямі на працягу некалькіх тыдняў перад 9-м жніўня. У дзень галасаваньня й пасьля абвяшчэньня вынікаў. На першым этапе сваіх наглядаваньняў іншаземцы цікавяцца усімі фактамі парушэньня правоў чалавека й невыкананьня мясцовага заканадаўства. Вынікі даволі змрочныя. Арышты апазыцыйных актывістаў, прытэнзіі да друкарні «Мэджык», адкуль выходзяць блізу 30-х апазыцыйных выданьняў, канфіскацыя аргтэхнікі – тэчак з пратаколамі па ўсіх фактах назапашваецца ўсё больш і больш. Парушэньне правоў чалавека ў Беларусі ёсьць адзіным негатыўным аспэктам, аб якім заяўляе кіраўнік місіі Храір Баліан у Беларусі.

Бальшыня насельнікаў, чые правы парушаюцца, зьвяртаецца перадусім не ў АБСЭ, а да Мечаслава Грыба. Ягоная Каардынацыйная рада па назіраньні за выбарамі перадае скаргі ў пракуратуру ці Цэнтарвыбаркам. Там разьбіраціа не сьпяшаюцца, хаця аб абсалютнай адсутнасьці рэакцыі на грыбаўскія заявы гаварыць нельга.

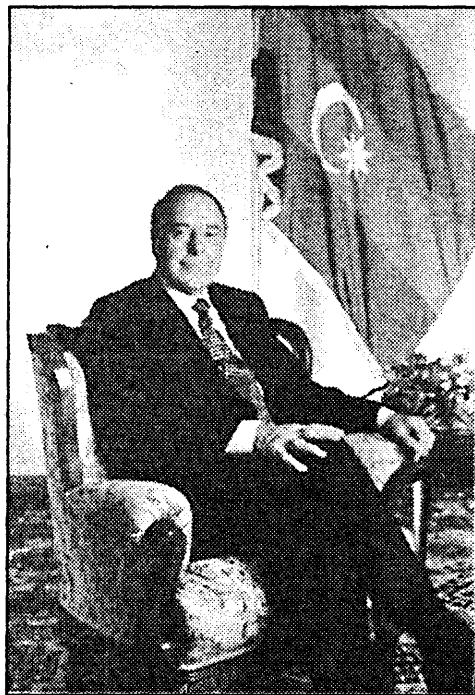
Пазытыўным момантам Храір Баліан бачыць наяўнасьць трох кандыдатаў. *«У беларускага народу ёсьць выбар»*, – упэўнены АБСЭшнікі. Тут чамусьці згадваецца беларускавя народная песьня *«Ой, хацела ж мяне маці...»*, асабліва апошняя яе радкі. Але ня будзем аб сумным. Замежнікі не павінны вызначаць будучага лідэра нашае краіны. Для іх галоўнае – забясьпечыць сапраўднасьць вынікаў галасаваньня.

Сачыць за справядлівасьцю й сумленнасьцю будуць больш як шэсьць з паловай дзесяткаў замежных парлямэнтараў. Яны будуць падарожнічаць па выбарчых участках ў дзень галасаваньня. Пакуль жа сталічныя місыянэры занятыя сустрэчамі з прадстаўнікамі палітычных партыяў і кандыдатамі ў прэзыдэнты. Спачатку паразмаўлялі з Сяргеем Гайдукевічам, пасьля з Уладзімерам Ганчарыкам. Апошні ў алфавітным сьпісе кантактаў з БДІПЧ пазьбягае.

Дзяліцца сваімі ўражаньнямі ад сустрэчаў са спаборнікамі за прэзыдэнцтва Храір Баліан не жадае. Інструкцыі, атрыманыя ад кіраўніка БДІПЧ, вельмі жорсткія. Крыўда на мясцовых дыплямататаў, што не далі візы двайм яго падначаленым, апынулася вельмі сур'ёзнай.

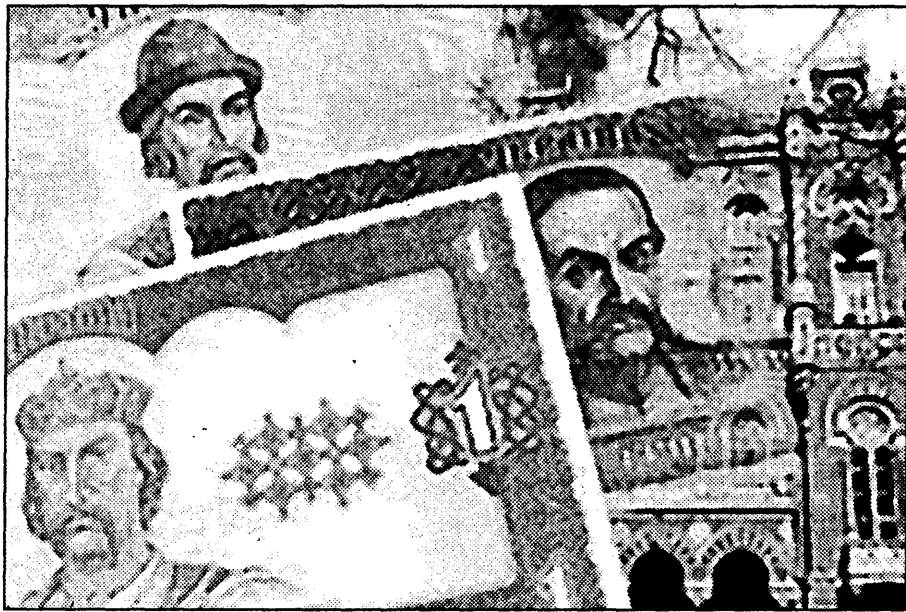
Акрамя таго, місыянэры заняліся маніторынгам беларускіх сродкаў масавае інфармацыі. Штодня яны праглядаюць палітычныя сюжэты на БТ, слухаюць дзяржаўныя праграмы радыё і чытаюць газэты. Прэса трапляе да назіральнікаў самая разнастайная: сталічныя, рэгіянальныя й расійскія выданьні, пралукашэнкавыя й незалежныя выданьні. Аналіз рынку медыя стане вельмі істотнай крыніцай, на якую будуць спасылацца АБСЭшнікі ў сваёй канчатковай справаздачы. З дакумэнтам пазнаёмяць ня толькі эўрапэйскае начальства, але й мясцовых зацікаўленых асоб. Пакуль жа з публічнымі ацэнкамі рэчаіснасьці місыянэры асьцярожнічаюць. ■

НОВОСТИ СНГ



Азербайджан. Потеря Карабаха бередит раны руководства Азербайджана. Мирным путем решить проблему никак не удается, поэтому в Баку подумывают о войне. Азербайджан никогда не смирится с оккупацией своих земель – потерей Нагорного Карабаха, напомнил на встрече с начальником генерального штаба вооруженных сил Турции президент страны Гейдар Алиев. «*Азербайджанские земли должны быть освобождены, чего бы это нам ни стоило, и поэтому вооруженные силы страны должны быть готовы к выполнению этой задачи в любой момент*», – заявил Алиев (сообщает «Интерфакс»). Помимо прочего Баку собирается модернизировать с помощью Турции и России свою армию. Нагорному Карабаху в случае возвращения в лоно Азербайджана обещают «*самые широкие права*», но Степанкерт глух и не отвечает взаимностью.

Киргизия. Накануне 10-летия киргизской независимости, пришедшейся на 31 августа, президент Акаев подписал указ о помиловании своего давнего политического противника Топчубека Тургуналива. В далеком 1991 году Тургуналиев основал движение «Свободный Кыргызстан», учинил знаменитую студенческую голодовку, на волне которой никому не известный Акаев пришел к власти. Потом пути Акаева и Тургуналиева круто разошлись. Первый раз непримиримый оппозиционер угодил на несколько месяцев в СИЗО за распространение листовок, в которых утверждалось, что киргиз Акаев на самом деле казах. Далее – 4 года за махинации с бензином, валютой и мерседесами от ближневосточных покровителей. В 1998 году Тургуналиев вышел на свободу и поклялся свергнуть во что бы то ни стало режим Акаева. 24 ноября 2000 года его опять посадили на 10 лет, на этот раз за попытку организации государственного переворота. Выяснилось, что на главу государства планировалось покушение. Группа сельской молодежи на лошадях должна была напасть на президентский кортеж во время поездки Акаева в Джалал-Абадскую область, взорвать его «Мерседес» и перестрелять охрану. Сегодня Турганалиеву 60 лет, он по-прежнему не признает себя виновным и готов к любым политическим баталиям.



Украина. Национальный банк Украины с 22 августа сего года ввел в обращение новую купюру номиналом в 200 гривен. Подобная мера призвана помочь нынешним крупным купюрам в 50 и 100 гривен выполнять функцию накопления. Главное, чтобы было что накапливать. Глава Нацбанка считает, что никаких поводов для беспокойства нет: «*У нас пока нет тревоги, что эта новая купюра нарушит нашу стабильную ситуацию*». В настоящее время в Украине обращаются купюры номиналом 1 (на лицевой стороне изображен Владимир Великий), 2 (Ярослав Мудрый), 5 (Богдан Хмельницкий), 10 (гетман Мазепа), 20 (писатель Иван Франко), 50 (Михаил Грушевский) и 100 гривен (Тарас Шевченко). С начала года официальный курс гривны к доллару в Украине укрепился на 1,6 процента и составляет сегодня 5,3468 гривен за $1. А вот туристам и всем отбывающим на милую сердцу Украину не стоит спать в шапку, дабы не быть облапошеными самопальными купюрами.

Узбекистан. Ничто не предвещало беды для СП *Coca-Cola Bottlers Uzbekistan*. Гром грянул, когда в июле дочь президента Каримова Гульнар разошлась со своим мужем Мансуром Максуди, по счастливой случайности возглавившем компанию по разливу кока-колы в Узбекистане. Через несколько дней после развода в *Coca-Cola Bottlers Uzbekistan* позвонил представитель правительства и потребовал отложить назначенный на начало сентября концерт иностранных и местных артистов, спонсируемый компанией. Потом, как полагается в подобных случаях, нагрянула целая армия налоговых, таможенных инспекторов, сотрудников противопожарной службы и специалистов по борьбе с наркотиками. В результате три топ-менеджера, попавших в немилость компании, покинули Узбекистан. Тем не менее, представители Кока-колы не теряют оптимизма и ждут, когда поулягутся семейные страсти. «*Узбекистан – очень важная для нас страна*, – заявил Ахмет Бозер, президент евразийского подразделения Coca-Cola. – *У нас хорошие отношения с узбекским правительством, и я не вижу причины, чтобы они испортились*».

Казахстан. «*Я верю, город будет, я верю, саду цвесть*», пока в Казахстане есть такие люди, как Нурсултан Назарбаев. На строительство и благоустройство новой столицы Астаны в нынешнем году будет затрачено 700–800 миллионов долларов, заявил Назарбаев на международном симпозиуме «Архитектурный бомонд – 2001». На любимое детище президента денег решено не жалеть. Недавно власти страны приняли решение возвести в Астане квартал из 15 суперсовременных зданий. Сам Назарбаев как-то признался журналистам, что рисует эскизы архитектурного облика новой столицы на бумажных салфетках и хочет видеть Астану евразийским городом: «*Я хотел бы здесь видеть греческий дворик, испанский и китайский кварталы. Этим городом я живу!*» Один из участников встречи архитекторов, президент Международной академии архитектуры Георгий Стоилов, пообещал главе Казахстана разбить в Астане розовый сад и от имени академии подарить новой столице 100 тысяч кустов роз.

ДАЛЬНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

ДЕЛО СОЛТЫСА

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

Американская общественность взбудоражена кровавым убийством шестерых человек, совершенным украинским эмигрантом Николаем Солтысом. Полиция и ФБР сбились с ног в поисках преступника. Ранее Солтыс был также включен ФБР в список 10 самых опасных преступников США, который возглавляет сам Усама бен Ладен.



Кровавая драма разыгралась в штате Калифорния – благословенном месте для не одного поколения эмигрантов. В понедельник 21 августа 27-летний Николай Солтыс взял в руки нож и отправился на дело. Свою жену Солтыс убил в городе Сакраменто, а других четверых родственников порешил на ранчо Кордова. Тело супруги Солтыса было обнаружено на пороге дома, где он проживал. Тетя, дядя и двоюродный брат также были убиты в собственном доме. 9-летней девочке удалось выбежать на улицу, однако она скончалась от полученных ран по прибытии в больницу, сообщает *CNN*.

Во все полицейские участки разослана ориентировка на Солтыса и темно-зеленый «Форд-Эксплорер», на котором перемещается преступник. За его поимку обещано вознаграждение в 70 тысяч долларов. Оставшиеся в живых 12 родственников маньяка усиленно охраняются полицией.

Мотивы преступления пока не известны. Свидетели утверждают, что видели Солтыса в обоих местах совершения преступлений. Примерно через час после убийств Николай «*спокойный и уравновешенный*» заехал домой к матери за своим 3-летним сыном. Позже тело ребенка было найдено в окровавленной картонной коробке в пригороде Сакраменто.

По словам родственницы жены Солтыса Инны Яскинской, мотивы преступления совершенно необъяснимы. Убитая жена Солтыса на днях должна была выйти на работу, а сам преступник собирался начать обучение в колледже. Никаких серьезных разногласий и ссор в семье не наблюдалось.

Преступление, совершенное Солтысом, не в диковинку для Америки. В свое время американские обыватели долго не могли прийти в себя после того, как одна домохозяйка на почве послеродового стресса отправила на тот свет всех своих детишек. Стреляют в школах, как в обидчиков-одноклассников, так и в учителей. Вообще-то Америка – страна стрессов, и каждый реагирует на них по-своему. Некоторые точно так же, как Николай Солтыс. У простого украинского деревенского парня от тягот жизни попросту поехала крыша, вот и взялся он за нож.

Интересно другое: преступление Солтыса всколыхнуло дискуссию о порядке эмиграции украинцев и других СНГэшных товарищей в США. Теперь власти США могут прибегнуть к ужесточению иммиграционного режима для украинцев. Ряд американских конгрессменов уже намеревается поднять вопрос об ужесточении порядка оформления иммиграционных документов для граждан бывшего СССР. Речь идет о том, чтобы при подаче заявлений в посольства США потенциальные иммигранты в обязательном порядке предоставляли справки из милиции, из психдиспансера и что-то вроде характеристик с места работы.

Профессор университета Ла Салль (Филадельфия) Эд Тарзански, выступая в дебатах на одном из ведущих калифорнийских телеканалов «Фокс», обратил внимание на то, что иммиграционная политика США в отношении выходцев из Украины носит более либеральный характер, чем, например, в отношении россиян. В Сакраменто, где произошла трагедия, российско-украинская диаспора насчитывает 75 тысяч человек, причем большинство составляют украинцы.

Большинство русских и украинских иммигрантов в Сакраменто чаще всего являются баптистами или пятидесятниками, многие из которых прибыли сюда еще в годы холодной войны. В те времена на коротких радиоволнах из США вещала куча религиозных проповедников, призывающих советских слушателей поспешить в теплые края религиозной свободы.

После развала СССР число желающих выехать за океан, соответственно, возросло, так же как и число желающих заработать на этом. Возник даже своего рода бизнес, поставивший на поток религиозную иммиграцию в США. Дельцы от религии связывались с живущими в украинских и российских селах баптистами и пятидесятниками и уговаривали их обращаться за американской визой, которую «*угнетаемые за веру*» должны получить без особых проблем. Усилия такого рода, конечно, требуют впоследствии вознаграждения: «*пастырям*» отходит 10 процентов средств, получаемых вновь прибывшими по линии развитой в США системы социального обеспечения. По признанию представителей правоохранительных органов калифорнийской столицы, подобная система оброка представляет для них немалую головную боль.

Сам Солтыс попал в США как «*верующий*», без какой-либо проверки со стороны американского посольства в Киеве, поскольку проходил по «*особой категории*», а именно как баптист, имеющий многочисленных родственников в США. После случившегося подобная льгота может быть существенно ограничена, речь идет о поправках в американском законодательстве, автоматически предоставляющих статус беженца представителям определенных этнических и религиозных групп.

Америка давно превратилась в обетованную землю для бывших граждан СССР. Интересная дискуссия по поводу Солтыса разгорелась на сайте «Независимой газеты» между представителями как российской, так и украинской стороны. Так, некий украинец оставил сообщение следующего толка: «*Не п...ть, хлопци. Солтис э зразок українського духу. У справжнього украинця, якщо він обурений, рука не тремтить, та він вже себе не контролюэ. Ото ж, лякайтесь, москалі!!!*» У другого читателя насчет украинского духа совершенно противоположное мнение: «*Судя по фамилии, хлопец этот – молдаванин с Украины. Но виноваты, конечно, русские. Но это так, шутка... Просто больной парень или попал в какую-то историю, может, задолжал много, поставили на счетчик*».



На самом деле, никакого разделения на русских и украинцев в глазах рядового американца давно не существует. Любой иммигрант из бывшего СССР автоматически превращается в русского. Давно избитой темой в американских СМИ стала «русская мафия». Дело Солтыса лишь добавило перчика в прочно сформировавшиеся мифы о постсоветской иммиграции. А пострадают от ужесточения правил въезда в США как русские, так украинцы. Короче, не повезет всем. ■

ГЕОПОЛИТИКА

ПОЛЕТЫ ВО СНЕ

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

Нельзя сказать, что против Хусейна ничего не предпринимались. Периодически в прессе всплывала информация о ставке ЦРУ на курдских повстанцев в борьбе с багдадским режимом. Правда, вызвать народное восстание против Хусейна не удалось.

Последние обострение арабо-израильского конфликта лишь придало популярности Хусейну, готовому за общее «*арабское дело*» двинуться на Иерусалим. Тем не менее, администрация Буша выделила грант в размере 2,7 миллиона долларов оппозиционному Иракскому национальному конгрессу для спутникового вещания на Ирак. Помимо политики и антихусейновской пропаганды создатели канала обещают показывать развлекательные фильмы, ток-шоу и футбол.

Смерть президента Сирии Хафеза Асада и династическая передача властных регалий его сыну Башару актуализировали вопрос о преемнике и в Багдаде. 64-летний Хусейн – не вечный. Причем сделано это было в поэтической форме. Так, недавно бестселлером в Ираке стал роман «Забиба и король», авторство которого приписывают самому Хусейну. В книге обращают на себя внимание три момента: первое – нескрываемый государственный пиар аллегорическому роману, второе – король в истории сам Хусейн и третье – король в финале умирает. Таким образом, табу на тему жизни Ирака после смерти Хусейна было снято.

В последнее время на роль преемника иракского вождя выдвигается его сын Кусэй. В настоящее время он курирует спецслужбы и элитную Республиканскую гвардию. По отзывам знающих людей, Кусэй спокоен и скромен. Когда в середине 80-х он учился на факультете политики и права Багдадского университета, то старался не выделяться среди однокурсников и никогда не подчеркивал своего происхождения.

Два месяца назад арабская газета «Аль-Хайят» сообщила, что Саддам Хусейн серьезно рассматривает вопрос о возможности уйти в отставку в сентябре этого года и передать пост младшему из своих сыновей, Кусэю, который, по мнению наблюдателей, постепенно становится вторым лицом в государстве. Недавно он был избран в руководство правящей партии Баас. Один из западных дипломатов признался, что по неофициальным каналам Багдад стал прощупывать позицию США в отношении сохранения санкций против Ирака в случае передачи власти Кусэю. Однако проблема в том, что у предполагаемого наследника есть старший брат Удэй, готовый предъявить свои права на власть.

В принципе, подобный сценарий может пройти: страной правит кто-нибудь из родственников Хусейна, а сам он коротает дни на фешенебельной даче где-нибудь близ Багдада. Тогда же можно будет, не теряя лица, разморозить отношения с Западом, благо в стране хватает нефти, а в мире бизнесменов, готовых ее добывать и покупать еще лет этак 50. Смущает лишь одно: в 1988 году Хусейн уже собирался отказываться от власти, но передумал.

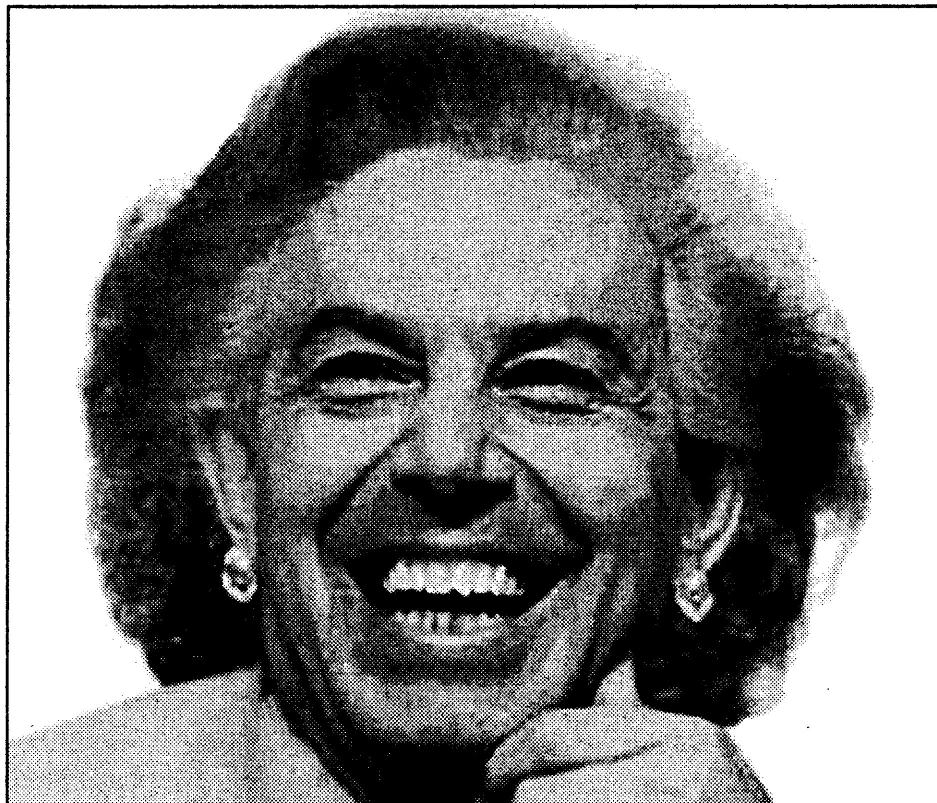
ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

Выборы единого по-английски

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Страсти с выбором *единого*, которые недавно пережила белорусская оппозиция, кажутся цветочками в сравнении с бардаком, что происходит в рядах британских консерваторов.

Такого старая добрая Англия не видела с 1904, когда партия консерваторов переругалась по поводу политики свободной торговли. В Палате общин молодой Черчилль едва не дрался с престарелым Болдуином. История повторяется. Одно из последних сборищ консерваторов в Шеффилде закончилось форменным побоищем. Только хруст стоял, когда партайгеноссе, катясь по полу в пыли, колошматили друг друга по ребрам.



На этот раз дрались из-за того, кто будет следующим лидером тори. Как же докатились степенные консерваторы до банального мордобоя? А вот как. Начнем с того, что к началу 70-х в недрах консервативной партии возникло три идейных направления: прогрессизм, оформившийся во времена Дизраэлли в концепцию «одной нации», индивидуализм, занятый вопросами гарантий личных прав и свобод, и, наконец, национализм, стоящий на страже интересов британской империи. До середины 70-х, пока кейнсианская модель государства всеобщего благоденствия не начала давать сбои, лидерство прогрессистов в рядах тори было очевидным.

Ситуация начала меняться после триумфа лейбористов на выборах 1975 года и начала мирового экономического спада. На смену старой гвардии Эдварда Хита, которая помышляла лишь о коррекции модели социальной рыночной экономики, пришли отвязанные либералы во главе с Маргарет Тэтчер. В духе знаменитой манчестерской школы 19 века они требовали *«совершенной модели конкуренции, в которых рациональный потребитель диктует производителю свои предпочтения»*. Иными словами, речь шла о сворачивании кейсианской модели распределительного общества. Это не вписывалось в расклады прогрессистов. Им вообще была противна любая идеология, любая долгосрочна планировка. Со времен Эдмунда Брэйка консерваторы славились гибкостью, за что получили в печати нелестную кличку хамелеоны. Теперь же пробил час монетаристских идей с очень четкими идеологическими штампами: государство – плохо, рынок – хорошо, социализм – кошмар, капитализм – обалдеть.

Прогрессисты ушли в глубокую оппозицию. Впрочем, противостояние в партии не ослабевало даже во времена правления Тэтчер. Первое правительство будущей железной леди напоминало сборную солянку, а не команду единомышленников. Лишь третья победа тори в 1987 году принесла Тэтчер прозвище «непотопляемая» и беспрекословный авторитет внутри партии. Оппоненты-прогрессисты бурчали, но ничего поделать не могли.

Все начало меняться в начале 90-х, когда на смену экономическому росту пришла рецессия. Тэтчер отправили на заслуженный отдых. Новый премьер Мейджор более щепетильно относился к социальным проблемам. Прогрессисты, или, как они теперь предпочитали себя именовать, – *«мягкие рыночники»*, повеселели. Но и неолибералы не остались обделенными. Фракция правых пополнилась традиционалистами, которые перенесли ненависть к коммунизму на европейскую интеграцию. Хотя макроэкономические показатели правления преемника Мейджора были неплохими, дни консерваторов были сочтены.

В стане лейбористов шли кардинальные изменения. Сначала Киннок расправился с просочившимися в партию леваками и троцкистами, сплотив ряды оппозиции. Потом появился Блэр, навязавший левым новую программу Третьего пути, которая удачно подходила как работягам, так и белым воротничкам. Выборы 1997 года стали для лейбористов триумфом. Шутка сказать, на сторону левых перебежало 10 процентов выборщиков тори.

Пока лейбористы упивались успехом, у консерваторов на смену Мейджору пришел Вильям Хэг, прозванный за свою лысину черепахой. Мечтая о реванше за поражение 1997, черепаха поставил на национализм и просчитался. От консерваторов тут же отшатнулись Шотландия и Уэльс. Кроме того, агрессивная националистическая риторика испугала даже бывших выборщиков тори. На следующий день после поражения, притворно улыбаясь, Хэг поздравил Блэра с победой и тут же написал заявление по собственному.

Начались выборы нового председателя. Сначала в кресло лидера партии все прочили Майкла Портофило. Этот обаятельный выходец из семьи испанских эмигрантов был общим любимчиком прессы. Будучи прирожденным лидером и демагогом, он сделал карьеру лидера парламентской фракции. Однако и на него нашелся компромат. Точнее, он сам себе его создал, покаявшись, что имел в молодости гомосексуальный опыт. Флагманы консервативной прессы *Daily Telegraph*, *Daily Mail*, *Sun* тут же выставили его как какого-то извращенца-нигилиста. В итоге во время голосования фракции случилось ужасное – Портофило уступил в один голос Дункану Смиту.

Это значит, что в сентябре во время партийного плебисцита 300 000 членам тори придется выбирать между Смитом и Кларком. Худшего выбора трудно себе представить. Это то же самое, если нашим демократам, выбирая кандидата на пост единого, нужно было делать выбор между Калякиным и Позняком. Смит и Кларк представляют полярные точки зрения, так что победа одного из них способна расколоть самую старую демократическую партию в мире.

Начнем с Дугласа Смита – предводителя шотландского обкома консерваторов. На страницах прессы его прозвали Тим Таллер в честь героя книги «Проданный смех». Смит действительно не смеется. Он говорит серьезно. Серьезно считает, что Европа – это исчадье зла, что аборты недопустимы, что скорую помощь нужно приватизировать. Еженедельник *New statesman* пишет, что спичрайтеры Смита находятся по ту сторону океана. Это американские республиканцы, которым пришлись по душе выступление Смита в палате представителей в 1999 году. Тогда он нагнал страху на американцев европейскими объединенными силами. Согласно Смиту они способны подорвать могущество Вашингтона. Кроме того, Смит – протеже Тэтчер.

Прошло более десяти лет с тех пор, как железная леди подала королеве прошение об отставке, но она продолжает держать партию в ежовых рукавицах. Ее вера в догмы неолиберализма и риторика времен холодной войны отпугивают молодежь и средний класс. *Financial Times* пишет по этому поводу: *«Учитывая, что средний возраст членов партии тори 64 года, напрашиваются исторические аналогии. Можно говорить о втором издании движения французских пуйадистов. В 50-е годы Франции одно время нашумела группировка популиста Пьера Пуадье, которые строили свою программу на еврофобии, все социальные проблемы собирались решить одним махом засчет понижения налогов»*. В случае избрания Смита лидером тори, лейбористам, как пишут газеты, можно будет не очень волноваться насчет итогов выборов 2005 года. Экстремизм никогда не был в моде в Альбионе.

Против Смита выступает Кларк. Согласно оценкам прессы, фигура для публики более привлекательная. За Кларка могут проголосовать молодые горожане и те, кто впервые приходит к избирательным кабинкам. Кроме того, победа Кларка может означать зеленый свет для введения евро. Однако у Кларка есть свои слабые стороны. Он не умеет уживаться с людьми и искать компромиссы. Когда, например, фракция тори постановила голосовать против ратификации договора, заключенного лидерами стран ЕС в Ницце, Кларк психанул и заявил, что выходит из партии и примкнет к третьей партии. Это весьма напоминает события столетней давности, когда Черчилль устал спорить с консерваторами и перешел в ряды либералов. ■

ГЕОПОЛИТИКА

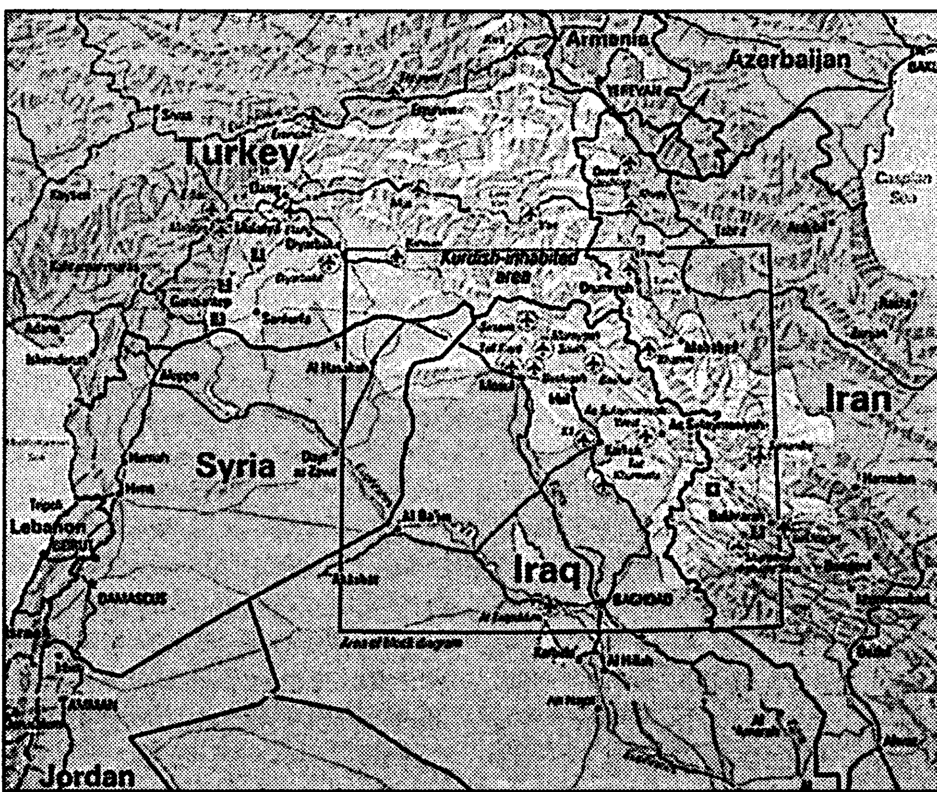
И НА ЯВУ

Правда, годы, как известно, идут, и всем нужна спокойная старость. Будущее Ирака будет зависеть от способности преемника Хусейна выполнять все требования резолюций ООН и готовности ремилитаризировать страну.

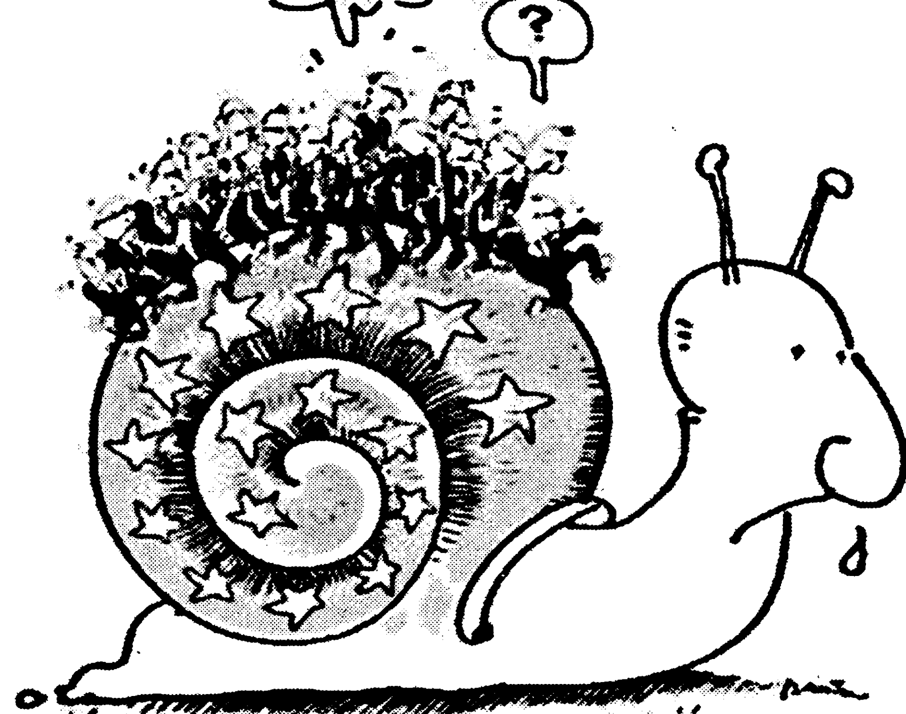
Когда-то Ирак любили, достаточно вернуться в 80-е годы. В 1982 году США вычеркнули Ирак из списка государств, *«поддерживающих международный терроризм»*, восстановили дипотношения и выделили торговые кредиты на сотни миллионов долларов. Тогда ставилась задача руками Хусейна свергнуть теократический режим Хомейни в Тегеране. Практически весь арабский мир помогал Ираку в войне с Ираном. Только Кувейт и Саудовская Аравия предоставили финансовой помощи Хусейну на общую сумму в 50 миллиардов долларов. Поставлялось оружие, разведданные с американских спутников. Все сомнения о природе багдадского режима развеяла «Буря в пустыне» в 1991 году.

Будущее Ирака туманно. В случае добровольного ухода или же смерти Хусейна страну захлестнет волна беспорядков и вооруженной борьбы за власть. Ирак вообще может распасться на три части: курдскую, суннитскую и шиитскую, что чревато серьезным региональным кризисом. Ирак – страна, раздираемая политическими, этническими и религиозными противоречиями. Страной традиционно правят сунниты, выходцы с малой родины Хусейна – Тикрита. Шииты, составляющие 60 процентов населения, отстранены от власти и выступают в роли угнетаемого меньшинства. Не прекращают борьбу за независимость курды.

Отец-основатель иракского государства король Фейсал I как-то охарактеризовал своих подданных следующим образом: *«невообразимая масса человеческих существ, лишенных какой бы то ни было патриотической идеи, напичканных религиозными традициями и нелепостями...и склонных к анархии»*. Но пока в Багдаде все спокойно. ■

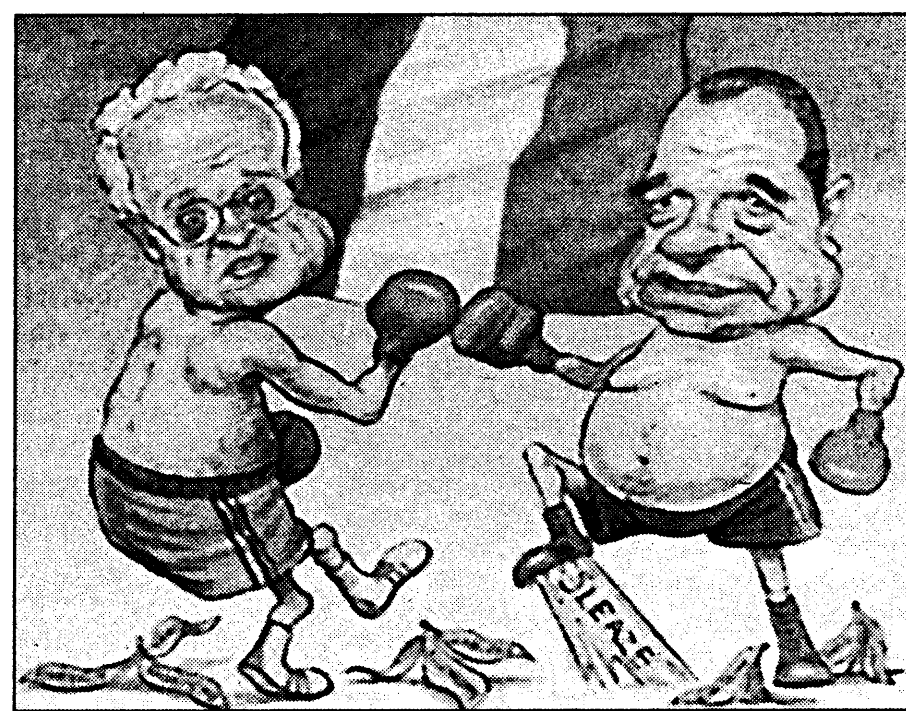


ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



ФРГ. Каковы признаки нормального государства? Кроме армии и таможни там должны быть еще и шпионы. А это значит, что, коль Европа хочет быть единым государством, без собственной службы безопасности ей не обойтись. Об этом заявил директор МВД Германии Отто Шилли. Европа должна иметь свой аналог ФБР, и первый шаг в этом направлении уже сделан. Мало кто знает, что накануне саммита в Генуе полиции стран ЕС создали общую группу по наблюдению за антиглобалистами. Хотя первый блин вышел комом (как известно, в Генуе антиглобалисты оторвались вволю), эксперимент решено продолжить. Указанная группа будет работать постоянно, и для начала займется экстремистами. Остается добавить, что Шилли до вступления в партию зеленых сам ходил в леворадикалах.

Испания. Даже самый честный чиновник все равно не удержится от соблазна взять конвертик. Вот, например, испанский премьер Азнар, который, кстати, пришел к власти, разоблачая коррупцию своего оппонента социалиста Гонсалеса. Оказалось, что он тоже не чист на руку. Все началось с аудита общества *Gescartera*. По результатам проверки налоговики нашли недостачу в 18 миллиардов песет. Прокурор начал было выписывать ордера на арест на имя всего руководства кампании. Оказалось, что один из руководителей фирмы – дочь крупного функционера Народной партии Азнара. Начался скандал. Злосчастные деньги *Gescartera* всплыли в Швейцарии на секретных счетах. Пока узнать, кто имеет к ним доступ, невозможно. Зато ясно, что провернуть такую аферу можно было лишь с согласия властей, возможно с санкции самого премьера. Азнар такую версию отрицает, но следствие еще не закончено.



Франция. Во Франции официально стартовала избирательная кампания по выборам президента республики. Сами выборы нового гаранта должны состояться весной, но главные конкуренты уже известны – премьер Жоспен и нынешний президент Жак Ширак. Хотя о своем желании баллотироваться на высший пост уже заявили представители троцкистов, коммунистов и фашистов, их всерьез не рассматривают. Единственные, кто может повлиять на итоги выборов, – зеленые. Жоспен боится, как бы не повторить судьбу Ал Гора, который недосчитался нескольких процентов, отошедших к кандидату зеленых Надеру. Другая ахиллесова пята социалистов – Корсика, где забуксовал план умиротворения корсиканских сепаратистов, придуманный лично Жоспеном. Его оппоненту Шираку тоже не сладко: он влип в несколько неприятных коррупционных афер, которые чреваты тем, что гаранта привлекут к следствию. Есть у обоих общая беда – экономика. Вследствие экономического спада ВВП Франции в этом году упадет с 3,3 до 2,2 процента.

Япония. Японские националисты охвачены смутными сомнениями. Они не уверены, радоваться им или горевать по поводу последних побед их национальной футбольной сборной. Успехи футболистов похоронили традиционную спортивную этику, которая выдвигала на первый план категории групповой солидарности, дисциплины и самопожертвования. Нынешние спортсмены про эти пережитки давно забыли. Их главная задача – подороже продаться в США или в Европу. Последний громкий пример – переход японца Инамото в английский «Арсенал». Это вызвало в стране бум продаж спутниковых антенн и массовую запись подростков в футбольные секции. А про борьбу сумо больше не вспоминают.

Куба. Как нормальный диктатор Фидель Кастро обязан постоянно поддерживать патриотический дух в кубинском обществе. Для этого он решил повторить прошлогоднюю пропагандистскую кампанию, связанную с Элианом Гонсалесом. У мальчугана, которого вывезли в США, умерла мать, а отец, оставшийся на Кубе, потребовал чадо обратно. Начался скандал, который вызвал на острове свободы прилив патриотизма. Местные цеховики наварили огромные деньги на выпуске маек «Гонсалес с нами». Теперь Кастро потребовал освобождения пяти кубинских эмигрантов, находящихся в застенках майамской тюрьмы. По мнению великого барбудос, их бросили туда за то, что последние отказались сотрудничать с ЦРУ. Пока кубинская публика равнодушно отнеслась к кампании Кастро.

ЭКАНАМІЧНЫЯ НАВІНЫ

Інвестыцыі. «Лукойл» гатовы інвеставаць у беларускі нафтагазавы комплекс 1 мільярд *USD*. Аб гэтым заявіў кіраўнік расійскай кампаніі Вагіт Алікпераў у часе свайго знаходжання ў Мінску. Яго кампанія не распачынала яшчэ маштабнай працы ў беларускай нафтаперапрацоўцы. Па неафіцыйных дадзеных, апошні візіт Алікерава быў знітаваны з урэгуляваннем адносінаў з беларускім прэзідэнтам. «Лукойл» не выканаў абяцанняў наконт ільготнага паліва для сельскае гаспадаркі.

Прапанова. Мінскаму аўтазаводу прапанавалі ўвайсці ў расійскі холдынг «Руспромавто». Кіраўнік МАЗу Валянцін Гурыновіч успрыняў прапанову, як дзіцёнак цукерку. 65 адсоткаў запчастак завод набывае ў Расіі, туды ж прадае 80 адсоткаў сваёй тэхнікі. Відавочна, што гэта рашэнне знаходзіцца ў кампетэнцыі кіраўніка дзяржавы, які неаднойчы падкрэсліваў сваё негатыўнае стаўленне да акцыянавання ці продажу беларускіх гігантаў прамысловасці замежным пакупнікам.

Інфляцыя. Кіраўнік Нацбанка Пётр Пракаповіч прызнаў высокія тэмпы інфляцыі ды недастатковую надзейнасць банкаўскае сістэмы ў Беларусі. Свае недапрацоўкі ён абяцае выправіць да 2005 года. Да гэтага часу інфляцыя не павінна перавысіць 5 адсоткаў у год, а інвестыцыі ў айчынную эканоміку штогод будуць складаць не менш 900 мільёнаў *USD*.

ВЫСНОВЫ

Каму на Беларусі жыць добра

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Прыблізна 3 адсоткі ад усясьветнага насельніцтва жывуць па-за межамі краін свайго паходжаньня. Няма такога рэгіёну на плянэце, дзе б не было грамадзян, што існуюць на правох замежнікаў. Кожная краіна сьвету ёсьць месцам паходжаньня, транзыту ці канчатковай мэтай мігрантаў.

Беларусь, што б ні казалі яе кіраўнікі, краіна ня надта адчыненая для замежнікаў. Працэсы глябалізацыі зацягнуць яе ў свой вір ня хутка. Але рана ці позна ёй давядзецца асэнсаваць сябе часткай сусьветнае супольнасьці, а яе насельнікам падрыхтавацца да таго, што колькасьць мігрантаў побач зь імі будзе расьці.

Цяпер жа спрадвечныя насельнікі Беларусі маюць безьліч стэрэатыпаў і прадузятых перакананьняў наконт уцекачоў і эмігрантаў на іх тэрыторыі. Аб гэтым сьведчаць вынікі апытаньня, праведзенага ААН у жніўні. Паўтысячы менчукоў пагадзіліся адказаць на пытаньне, ці сутыкаліся яны з фактамі непрыязнасьці паміж прадстаўнікамі розных нацыяў, што жывуць у Беларусі. 51 адсотак рэспандэнтаў адказаў станоўча.

Асноўнай прычынай такога стану рэчаў апытаныя называлі пачуцьцё нацыянальнае перавагі прадстаўнікоў адных нацыяў над іншымі. Шмат хто сьпісвае канфлікты паміж рознаэтнічнымі прадстаўнікамі на адрозьненьні іх культур ды звычаяў, а таксама на цяжкасьці іх паўсядзённага жыцьця. Аднолькавая колькасьць апытаных адзначыла важную ролю эканамічнага фактару ў супярэчнасьцях паміж прадстаўнікамі розных нацыяў і спэцыфічных асаблівасьцяў, уласьцівых ім. Зрэдку прычынай усіх бед называліся неаднолькавыя магчымасьці доступу да ўлады для прадстаўнікоў розных нацыяў, часьцей згадваліся супярэчнасьці на грунце розных традыцыяў вераспавяданьня.

Беларуская канстытуцыя гарантуе ўсім свабоду веравызнаньня й спавяданьня або не спавяданьне любое рэлігіі, таму афіцыйна перавага якой-небудзь канфэсыі аддавацца не павінна. Між тым, 65 адсоткаў апытаных упэўненыя, што дзяржава спрыяе дзейнасьці праваслаўнае царквы. Астатнія ахарактарызавалі стасункі паміж гэтымі двума інстытутамі як абыякавыя ці зусім не вызначыліся з адказам. Выпадкаў перашкодаў чыннасьці праваслаўных у Беларусі не згадаў ніхто. Па 37 адсоткаў рэспандэнтаў заявілі аб падтрымцы дзяржавай каталіцтва і аб сваёй непадрыхтаванасьці адказваць. Амаль пятая частка менчукоў упэўненая ў дзяржаўнай абыякавасьці да пасьлядоўнікаў Казіміра Сьвёнтэка. Аднак супярэчнасьці паміж беларускімі ўладамі й каталікамі існуюць. Іх заўважылі 7 адсоткаў апытаных.

Па 56-57 адсоткаў менчукоў так і ня здолелі абраць паміж абыякавасьцю й перашкодамі з боку дзяржавы ў дачыненьні да ўніяцтва, пратэстантызму, іудэйства й мусульманства. Прыблізна дзесятая частка рэспандэнтаў усё ж адзначыла прахалоду ў дачыненьнях дзяржавы й прадстаўнікоў гэтых канфэсыяў. Калі непрыязь да іншаверцаў прапагандуецца на ўзроўні ўладаў, няма чаго дзівіцца супярэчнасьцям паміж асобнымі прадстаўнікамі канфэсыяў на побытавым узроўні.

Вывучэньне ўзаемадачыненьняў паміж прадстаўнікамі розных нацыяў у паўсядзённых стасунках выявіла цікавыя тэндэнцыі ў беларускім гармадзтве. 30 % апытаных былі б проста шчасьлівыя бачыць сваімі суседзямі замежнікаў з эканамічна разьвітых краін Амэрыкі й Заходняе Эўропы. 45 чалавек з кожнае сотні хаваюць сваю задаволенасьць такім суседзтвам пад сьціплай абыякавасьцю. Толькі 14 са ста праяўляюць агрэсыўнасьць да капіталістаў.

Да былых савецкіх братоў ды азыятаў з афрыканцамі менчукі ставяцца амаль аднолькава. Кепска. Яны разьмяжоўваюць толькі мігрантаў і ўцекачоў з гэтых рэгіёнаў. Перасяленцаў, чый колер скуры адрозьніваецца ад эўрапэйскага, радыя вітаць былі б ня больш як 7 адсоткаў ад апытаных. Суседнічаць з уцекачамі, ня важна, з Афрыкі яны ці з Азыі, ня супраць былі б толькі трое з сотні. 37 адсоткаў менчукоў найхутчэй задумаліся аб варыянтах абмену жыльля, калі б даведаліся, што іх новыя суседзі паходзяць з азыяцкіх рэспублік СНД ці маюць іншы колер скуры. 53 адсоткі дакладна замітусіліся б па жэсах і рыэлтарскіх кантарах, калі б іх сусед апынуўся асобай каўказкае нацыянальнасьці ці неграм.

Чужынцы самі правакуюць такое стаўленьне да сябе. Ня будзем згадваць сумныя прыклады паводзінаў мігрантаў з усходу й поўдню. Адцемім толькі, што ўсе расповяды аб іх дзікунствах апынаюцца прыдумкамі вельмі рэдка. Парушальнікаў грамадзкага спакою ідэнтыфікуюць празь іх зьнешнасьць. У беларусаў, якія складаюць 67 адсоткаў ад агульнае колькасьці рэспандэнтаў, гэта атрымліваецца вельмі спрытна. Самі яны ніколі не вызначаліся разнастайнасьцю генатыпаў. Аб рэальным існаваньні ксэнафобіі сьведчыць хаця б той факт, што дзесяцёра рэспандэнтаў адмовіліся назваць сваю нацыянальнасьць.

Усё ж змагацца з такім стаўленьнем да замежнікаў трэба. Каб сытуацыя зьмянілася да лепшага, павінны палепшыцца эканамічныя ўмовы існаваньня ў Беларусі. Высокія заробкі й танныя тавары бачацца панацэяй для 67 адсоткаў менчукоў. Шмат хто лічыць, што было б някепска рэальна шанаваць міжнародныя прававыя нормы й выконваць законы, што бароняць правы чалавека. Амаль такой жа папулярнасьцю карыстаецца ідэя шырокага знаёмства карэнных насельнікаў з самага дзяцінства з побытам і асаблівасьцямі прадстаўнікоў розных рас і нацыянальнасьцяў. Некаторыя вінавацяць у цяперашняй сытуацыі ўрад. Ён, па іх меркаваньні, мусіць падтрымліваць добрасуседзкія стасункі зь іншымі краінамі. ■

СУПЕРФАКТ

Нужно ли сдавать доллары

СЕРГЕЙ КОРОЛЬ,
Филадельфия

Его Величество Доллар господствовал над миром почти десятилетие. Ни придворные интриги заинтересованных в его ослаблении американских экспортеров, ни даже «*единая оппозиция*» в лице новоиспеченного евро не могли потеснить его.

На прошедшей неделе, однако, могло показаться, что под ним зашатался трон. С начала июля доллар подешевел на 9 процентов по отношению к евро и, похоже, продожает скользить вниз.

Хотя в развитых странах подобные перепады – обычное дело на валютных рынках, тенденция настораживает. В зависящих же от евро развивающихся странах легкая паника уже возникла. Оно и понятно – ведь именно в долларах хранит население этих стран все свои сбережения. В России, Латвии и даже изолированной Беларуси ходят слухи о «*кризисе в Штатах*» и, как следствие, о ненадежности доллара и необходимости от него избавляться. Вместо долларов, сбережения перетекают в материальные предметы. Означает ли это, что эпоха доллара как валюты всемирного накопления закончилась и его место будет занято евро? Откроют ли в Брюсселе шампанское – отпраздновать победу над наглостью необузданного капитализма янки, которому наконец настал черед отступить перед социал-демократической Европой?

Чтобы ответить, представим себе, как участники рынка покупают и продают валюту. Делают они это путем сравнения стран по следующим признакам.

Фактор номинальный – банковский процент

Спрос на валюту любой страны зависит от процентов, которые приносят краткосрочные вклады в банках этой страны по сравнению с вкладами в других странах. Чем выше этот процент в США по сравнению с Евросоюзом, тем охотнее иностранцы покупают доллары и вкладывают их в банки и векселя Штатов. Зависит же он, прежде всего, от монетарной политики центрального банка. В течение 1999 и 2000 годов Федеральный резерв был очень обеспокоен перегревом экономики США. Неоправданно высокие цены на акции создавали опасность излишних инвестиций, которые не смогут себя окупить.

Предприятия и население перестали откладывать и массово залезли в долг. Для того, чтобы сбить накал этой «*иррациональной избыточности*», Федеральный резерв занял жесткую монетарную позицию, нацеленную на поднятие стоимости долга в стране, дабы снизить стимул делать новые покупки и инвестиции. В результате, процент на межбанковский вклад вырос до рекордной отметки в 6,5 процента.

Между тем, в Европе вновь созданный Центробанк ЕС был занят противоположной задачей – стимулированием экономики. Там процент межбанковского фонда постепенно снижался, до пяти процентов год назад. Это и вызвало перетекание вкладов из евро в доллар и падение курса евро в считаные месяцы после его запуска.

Фактор реальный – спрос на капитал

В идеальных условиях процент на вклад в одной и той же валюте, например долларах, должен быть одним и тем же во всех странах. Однако, как знает любой белорусский бизнесмен, это далеко не так. Долларовый вклад в Минске приносит как минимум 8 процентов. Откройте такой же счет в Германии или США – и получите процентов может быть пять. Почему такая разница – валюта ведь одна и та же? Разница объясняется рынком капитала – сколько в стране свободных денег и каков на них спрос, политическим риском – вероятностью того, что ваши вклады заберет правительство, захватят террористы или уничтожат воинствующие группировки, и риском валютным – вероятностью того, что правительство заставит инвесторов сдать валюту по невыгодному курсу или вообще не позволит вывезти капитал.

По всем признакам в Беларуси больше платят и больше просят за капитал.

США и ЕС имеют одинаково низкий риск. Но вот спрос на капитал в них разный. В Штатах население преимущественно молодое, нуждающееся в деньгах, а экономический динамизм 90-х вызвал всплеск спроса на капитал. В Европе ситуация обратная. Стареющее население, с уже солидными накоплениями, означает избыток капитала, а социально ориентированные экономики стран ЕС пребывали в состоянии, близком к стагнации большую часть десятилетия. Открывать предприятия в Европе стало невыгодно – антикапиталистическое трудовое законодательство, вялый спрос и беспокойство по поводу объединения валют заставили предпринимателей искать удачи в бурно развивающихся Штатах. Реальный процент на капитал был там, несомненно, выше, вызывая дальнейший отток фондов из евро в доллар и, тем самым, его высокий курс.

Всемирное замедление и рынок потребительских товаров

Как же выглядят эти факторы сегодня? На рынке банковских вкладов США – явное похолодание. Оно вызвано спадом экономической активности и политикой Федерального резерва на ее оживление. С этой целью ФР снизил ставки на федеральный кредит на целых три процента в этом году: с 6,5 процент съехал до 3,5.

В Европе, где такого резкого снижения пока не произошло, дают на процент больше. Реальные факторы также не в пользу США. Годы избыточных инвестиций привели к их резкому падению в 2001 году. И хотя экономика Америки далеко не в кризисе, а в обычном цикле охлаждения, капиталу там теперь меньше применения.

Означает ли это скорое падение доллара и необходимость массово избавляться от него? Отнюдь. Дело в том, что в стадию замедления пришел весь мир. Это означает примерно одинаковую привлекательнось вкладов во всех регионах. Также как и в Шатах, экономический рост в Европе неожиданно упал. Оба региона – сегодня на нулевой отметке и к концу года вырастут одинаково немного.

В этих условиях Центробанк Европы последует примеру американских коллег и снизит проценты. А вот последствия спада в Европе могут быть хуже, чем в Штатах. Негибкие, зарегулированные рынки Европы могут привести к более долгому выздоровлению. Не радует и весь оставшийся мир (см. таблицу). В этих условиях выбирать особо не из чего. Поэтому доллар, скорее всего, стабилизируется. Проделав подобный анализ, эксперты банка Морган – Чейз предсказывают даже новое падение евро и йены по отношению к доллару.

Но будем помнить – прогноз валютных рынков хуже прогноза погоды. И хотя в долгой перспективе валюты следуют нашей логике, с недели на неделю они ведут себя хаотично. В нервной обстановке глобального снижения темпа возможны и скачки. Так что вывод таков: специально доллары сдавать не стоит, потому что заменить их пока особо нечем. Но вот если холодильник действительно нужен, то момент для его покупки сейчас, возможно, подходящий.

P.S. Автор статьи не несет ответственности за последствия финансовых решений читателей «Згоды», принятых под влиянием этого материала, в частности, за приобретенные ими холодильники. Читатели должны понимать, что торговля валютой связана с большим риском и требует всестороннего и детального анализа всех возможных факторов. ■

11 августа 2001 года	Рост национального продукта за последние 12 месяцев, %	Текущая инфляция (процент в год)	Рынки акций рост с 31 декабря 2000 г. в местной валюте, %
США	1,3	2,7	-4,7
Евро территория	2,5	2,3	-19,2
Британия	2,1	1,6	-15,3
Япония	-0,5	-0,5	-21,2
Польша	2,3	5,2	-30,1
Чехия	3,8	5,9	-23,0
Венгрия	4,4	9,4	-19,0
Россия	4,9	22,2	+43,1
Китай	7,8	1,4	-9,5
Малайзия	3,2	1,5	6,3
Таиланд	1,8	2,2	+19,4
Аргентина	-2,1	-1,0	-21,3
Бразилия	+0,8	7,8	-17,0
Мексика	0	5,9	+12,0

Мировая экономика характеризуется повсеместным замедлением. Рост национального продукта за последние 12 месяцев особенно замедлился в США, Польше и Китае. Европа была более динамичной с августа 2000 по июль 2001 года, но темп резко снизился в первом полугодии, догнав США – в июле оба региона рапортуют нулевой рост. В Аргентине наметился упадок. Мексика на нуле, замедлилась и Юго-Восточная Азия.

Как обычно при падении темпов производства, не беспокоит инфляция. Две страны, Япония и Аргентина, испытали дефляцию. Такое бывает при полной потере населением страны уверенности в экономике – люди боятся тратить и откладывают наличные на будущее. Именно так обстояло дело в США в годы Великой Депрессии.

Если вы вложили деньги в рынки ценных бумаг 1 января 2001 года, то проиграли почти наверняка – почти во всех странах рынки значительно упали. С выгодой можно было вложить деньги в Таиланде, который отличался разумной экономической политикой после кризисов 1997–98 годов, и в России – благодаря высоким ценам на нефть и путинской стабилизации. Больнее всего пришлось инвесторам в ЕС и Польше. В первом с запозданием лопнул технологический пузырь, а Польша входит в первый после реформ период охлаждения – нормальное явление для здоровой рыночной экономики.

ВСТРЕЧИ В РЕДАКЦИИ

Светлана Алексиевич: ПРИ ВСЕЙ СВОЕЙ УЯЗВИМОСТИ, БЕЛОРУССКАЯ ОППОЗИЦИЯ ДЕЛАЕТ БОЛЬШУЮ РАБОТУ

Очередная встреча для вас с известной белорусской писательницей, автором книг-хроник «У войны не женское лицо», «Последние свидетели», «Цинковые мальчики», «Очарованные смертью», «Чернобыльская молитва» Светланой АЛЕКСИЕВИЧ. Получив стипендию писательской организации в структуре Европарламента, она два года будет находиться в Европе — сначала в Италии, потом во Франции, где продолжит работу над своим новым произведением.



О конструкции мира, технологиях и оппозиции

— **Галина Жигуль:** *В одном из своих интервью перед отъездом в творческую командировку в Италию вы достаточно скептично высказались о нашей оппозиции, назвав ее заложницей прошлого, раскритиковав и лозунги, и идеи. А разве вы сами не на баррикаде?*

— **Светлана Алексиевич:** Мое отношение к оппозиции не изменилось. Оппозиции как таковой, я считаю, у нас нет. Хотя есть ниша для нее. К сожалению, нет у нас силы, которая могла бы противостоять той данности, которая теперь есть. Ни на уровне идей, ни на уровне личности. Может быть, не патриотично, не злободневно говорить так. Но я говорю сугубо как профессионал, ценящий профессионализм в любой работе. Совершенно очевидно, что оппозиция работает вприглядку, ничего не просчитывая, не анализируя... Вот взять тот же «эскадрон смерти», о котором мы недавно узнали со страниц газет. Раскручивается все это очень банально, как будто не существует мирового опыта подобного рода технологий, даже при монополии государства на печать. Удручающе то, что до сих пор не удосужились сделать так называемую раскладку о том, какой же у нас народ на самом деле. Никто не знает. Все имеют дело или с мечтой, или с идеей... Одни идеализируют народ, другие явно недооценивают. А своим пренебрежением по отношению к нему вызывают, кстати, лишь ответную реакцию. Наше общество фантастически поглупело за прошедшие 10 лет.

— **Г. Ж.:** *Раз уж вы заговорили о технологиях... Мы ведь все помним, как к власти пришел наш теперешний президент господин Лукашенко: все эти имитации покушений, сплошное вранье, розыгрыш избирателя — ничем не брезговала команда и сам кандидат. Как на ваш взгляд, все ли средства хороши в борьбе за власть?*

— **С. А:** Нет, далеко не все. Хотя думаю, что в сегодняшней ситуации и с той, и с другой стороны будет использоваться именно этот принцип — «*все средства хороши*». Потому что все мы — люди из прошлого времени. Вот уже 20 лет я пишу историю советского человека. Да, ушло время, ушли те люди, но остался старый тип мышления. Он-то и решает сегодня все в политике. Мне кажется, что необходимо некоторое время, скажем 5-7 лет, чтобы пришли другие люди, с другой постановкой голоса. И голову надо поставить, как машину мышления. Ведь школа сразу видна, особенно советская.

Революцию, конечно, можно сделать сверху, а демократию не сделаешь, поскольку это внутреннее состояние. Когда я приезжаю на пару недель из-за границы на родину (а я это делаю постоянно, можно сказать, держу руку на пульсе общества), то стараюсь общаться с людьми разных уровней. Все разговоры проистекают на уровне фактов, а не на уровне осмысления. Но я понимаю, почему так. Ведь наше общество очень патриархально, оно травмировано всяческими унижениями за прошедшие 70-80 лет. В результате сформировался особый тип сознания. К нам нельзя импортировать свободу как, скажем, швейцарский шоколад. Поэтому с нашими людьми надо много работать и понимать, на какие педали следует нажимать, а на какие не следует — это к вопросу о технологиях. А вот к вопросу о наших социологах. Читаю, но не понимаю. Очевидно, чтобы услышать, что хочет сказать человек, его надо как-то по-новому спросить. Это, кстати, мой принцип работы. К примеру, книгу о войне я написала через 40 лет после войны. Меня отговаривали от этой работы, аргументируя тем, что о войне писано-переписано. Но дело же не в теме, а в твоем способе мышления, в том, какова твоя конструкция мира.

— **Г. Ж.:** *Какова же она у вас, Светлана? Вероятно, несколько изменилась после того, как появилась возможность посмотреть на себя и на своих соотечественников как бы со стороны.*

— **С. А.:** Не так уж и много я живу в отрыве от родины. Довольно часто приезжаю домой, все это лето провела в Беларуси, в Италии страшная жара. Но это не главное, почему я тут. Я не хочу быть валютным писателем или человеком со стороны. Я хочу во всем участвовать, чтобы потом с чистой совестью сказать, что я сделала все, что могла, пыталась, во всяком случае. Дело в том, что я очень серьезно относилась к «деланию» себя. Это была первостепенной важности работа. А книги — это уже отражение. Мне просто было интересно жить. Мой способ быть — это слово. К практическому миру я не очень приспособлена. Никогда не испытывала удовольствия от приготовления еды, от стирки, ну если только убрать квартиру. Всему этому я предпочитала встречи с интересными людьми, путешествия, чтение, умственную работу.

Кстати, многие люди, с которыми я теперь встречаюсь, не относятся к своему собственному миру как к главной своей работе. Они занимаются всем, чем угодно, но только не собой. Позволяют сожрать свою жизнь, свое время всяким второстепенным вещам. Не задумываясь о том, что биологического времени у каждого из нас не так уж и много. Вот недавно была у меня встреча, где присутствовало много интересных, умных, красивых женщин. Вскоре после знакомства они все дружно заговорили о Путине и Лукашенко... Знаете, я не выдержала, спросила, есть ли у них любовники, вообще какие-либо увлечения. Наверное, обиделись. Что касается меня, то я стараюсь с иронией относиться и к себе, и к миру.

Когда-то, в годы своей молодости, я тоже была «радикальной гражданкой», но теперь — б-р-р-р! Баррикада — хищное, противное место, оно портит зрение, слух, и действительно видишь мишень, а не реального живого человека. Но нет выбора. Болтаешся между баррикадой и желанием какой-то свободы. И что, это называется борьбой? Скорее, это смутная форма сознания. Ведь в советское время нас не учили, как жить, как быть счастливым, лишь о какой-то идее все твердили. Поэтому сознание большинства замусорено очень суеверными представлениями, разного рода советской мифологией. Это и мешает быть свободным, прожить какую-то свою жизнь. Кстати, на улицах наших городов я вижу очень много таких тоскующих, живущих не своей жизнью людей.

Между баррикадой и желанием свободы

— **А. Король:** *Вы сказали, что новые люди появятся через 5-7 лет. Но мы наблюдаем с тревогой другую ситуацию. Лукашенко за годы своего правления создал поколение конформистов. То есть продуцируется не новый человек — демократ, который будет проводить демократические реформы, сражаться за них, а конформист, который принимает этот режим и готов ему служить. Как вам видится такая ситуация?*

— **С. А.:** Конформизм — это нормально. Если мы отказываемся от способа перемены мира насилием, от революции, то конформизм становится новой формой противостояния. Буквально: я отсоединяюсь, я — отдельно, я — не делаю гадостей, я — делаю карьеру, занимаюсь семьей, профессией.

— **А. К.:** *В нашей ситуации я имел в виду другое — поколение, которое приспосабливается к диктатуре, принимает ее, использует для себя, активно взаимодействует с режимом, служит ему опорой...*

— **С. А.:** Наверное, это не столь большая часть общества... Разделяют взгляды и воззрения президента Беларуси те люди, которые кормятся возле него. Ими, очевидно, движет страх лишиться места, сытной кормушки. Да и правитель ведь суров — за ослушание жестокая расправа. А в принципе, я думаю, общество не поддерживает сопротивление методом насилия. И вот тут-то кроется один из главных просчетов оппозиции. Она не учла, что формы противостояния изменились. Надо было все же проанализировать ситуацию и предложить какой-то вариант народу. Как это сделал в свое время Ганди.

— **А. К.:** *У нас было бы невозможно использовать такой ход.*

— **С. А.:** Но я думаю, что мир черно-белый, с четкими границами исчез. Мы должны об этом задуматься. Добро и зло так перемешались, так плавно перетекают из одного в другое, что невольно растеряешься. Количество информации затемняет смысл человеческой жизни. Конкретный акт насилия исторически уже дисквалифицирован. Это философские проблемы, над которыми серьезно никто не размышляет. А надо бы, чтобы не делать большие глаза, возмущаясь тем, почему молчит крестьянин, не выходят на улицу рабочие и интеллигенция, почему не протестует молодежь... Да потому, что у них другая форма сопротивления. Вот говорят «диктатура». Но это же не собственно диктатура, а что-то другое. По большому счету, несмотря на существование партий, выходящие оппозиционные газеты, листовки, ни одна вещь серьезно не продумана.

Когда я читаю доклады Шарецкого или слушаю кого-то из наших крутых оппозиционеров, я отказываюсь понимать о диктатуре. Ведь само это слово накладывается на историческую память народа, вызывая определенные образы. В то же время сами господа Шарецкий и Гриб, к примеру, в сознании людей намертво связаны с прошлым. В результате рождается сумятица в мозгах. И человек уже не воспринимает никакой информации. Что уж тут удивляться, что у массового сознания крыша поехала... Задайте себе вопрос, уважаемые, почему в голове отечественного обывателя блокируются знания об «эскадроне смерти»? Я, кстати, недавно спросила у одного фермера, как он относится к этому факту. И он мне ответил, что это, мол, все столичные разборки, и они — за пределами его мира. А ведь никто не разобрался, на каком пространстве вертится его мир. Это все к вопросу о технологиях, о человеческой психологии, и о том, как и с кем в обществе надо говорить. Вот я думаю, пусть кто-нибудь взял и раскрутил бы на факте существования в Беларуси «эскадронов смерти» тему палача, как происходит переход человека туда, за грань...

— **А. К.:** *Сколько людей будут это читать?*

— **С. А.:** Не знаю. Но найти ту интонацию, тот язык, на котором вас поймут, возможно. Я не знаю, как там читают мои книги, но вот «У войны не женское лицо» тираж был 2 миллиона. И когда я приходила на встречу со своими читателями — люди были готовы к серьезному разговору. Вообще, считаю, что надо доверять читателю, и он тебя всегда поймет. Ведь кому это сегодня приятно жить в центре Европы и сидеть по уши в дерьме... Никому не хочется — это всех унижает. Думаю, что у наших людей уже аллергия на такие аргументы, как «*мы очень бедны*», «*мы едва выживаем*». Именно они дают возможность Лукашенко сказать, что в Украине и Молдове живут хуже. К тому же, этот посыл развращает. Все так плохо и бесперспективно, ничего не возможно изменить, думает обыватель и перестает даже задавать себе вопросы, почему так происходит, и опускает руки. Если серьезно разобрать все лозунги, которыми активно оперирует оппозиция, то окажется, что они работают со знаком минус, против общества, против нас.

— **А. К.:** *Понятно, что вы не сторонник насильственных мер для изменения мира. А как вы поступите, когда ударят вас?*

— **С. А.:** Конечно, как-то надо защищать себя. И вероятнее всего, что я бы дала сдачи — это «биология». Естественно, я бы себя не вполне контролировала, если бы, скажем, убили моего ребенка... Но я бы не была рада пробуждению во мне зверя. Насилие вообще-то ни к чему хорошему не приводило и не приведет. Точно так же любой гражданин хочет спокойного разговора, а не истерических призывов и оскорблений. Ему надо с собой разобраться, а потом с миром.

— **А. К.:** *Я думаю, что мы вряд ли согласимся с этим вашим суждением.*

— **С. А.:** Такова моя версия мира.

Разобраться с собой, а потом с миром

— **Николай Речицкий:** *Скажите, Светлана, как вы относитесь к практике двойных стандартов, существующей в среде нашей элиты, когда люди, вышедшие на какой-то мыслящий уровень, так или иначе начинают абстрагировать себя от остальной массы, но при этом заняты созданием каких-то программ для этой самой массы. Вы тоже фактически сидите в старом мышлении, когда сказали, что это ужасно, что наша оппозиция за семь лет потуг родила Гончарика. Но при этом говорите, что будете голосовать за него. Как это понимать?*

— **С. А.:** Меня уже не однажды обвиняли, что я работаю во вред демократии, на меня обижались, называли человеком между двух баррикад, и мне попадало с двух сторон. Но я была честна, когда говорила, что работа интеллектуала заключается в том, чтобы додумать все до конца. А что касается Хащеватского, то я не разделяю его взглядов о массовом сознании, хотя очевидно, что существует элитарное сознание и массовое мышление. И от этого никуда не денешься. Ведь в обществе сейчас работает много разных времен — время наших дедов, отцов, наших детей... И каждое время несет свой код.

— **Н. Р.:** *Но ведь можно найти точки соприкосновения!*

— **С. А.:** Я убеждена, что всем эти прекрасным отечественным идеям, а также и западным, у нас пока негде работать. Потому что для каждого из нас, живущих здесь, нет пространства личности, на котором эти идеи могут работать. То есть нет ощущения ценности своей жизни, нет ощущения, что она главнее всего, что каждый отдельный человек имеет право на хороший дом, на достойную жизнь.

— **Н. Р.:** *А как быть счастливым, стать свободным в нашей несвободной стране? Что для этого надо предпринять каждому индивиду? Ведь близится время «Ч», а что после него, если все останется по-старому?*

— **С. А.:** Не надо паниковать, будто близится конец света. Жаль, конечно, что много людей эмигрируют из страны, если останется прежняя власть. Жаль будет тех, кому было 20, когда начал наводить на этой земле свои порядки господин Лукашенко. Через пять лет им будет уже 32 года. Можете представить, сколько тогда еще времени люди проживут не своей жизнью, сколько шансов будет потеряно... А вспомните время Шушкевича — как тогда все закрутилось! У нас было столько планов! Мы стали много ездить, сравнивать свою жизнь с тем, как живут за рубежом. Стало престижно говорить на белорусском языке, открывались белорусские детские садики, люди стали строить дома, а теперь очень много стоит недостроенного жилья... Общество настроили против западного соседа. Поэтому баррикады вроде еще не время отменять, у нас нет выбора — и я, при всей нелюбви к баррикаде, нахожусь на ней! ■

СПОРТОБЗОР

Пусть не решить нам всех проблем...

По большому счету, для белорусских спортсменов нынешний сезон на международной арене завершен. Крупнейшие соревнования прошли, а значит, вполне можно делать определенные выводы. Однако на сегодняшний день основное внимание привлекают игровые виды спорта. Наиболее массовые, зрелищные, именно они, прежде всего интересуют болельщика. Нужно сказать, что именно в этих видах спорта у Беларуси больше всего проблем. Наиболее очевидны они становятся при выступлениях на евроарене, когда мы можем сравнить выступления наших спортсменов с зарубежными мастерами. К сожалению, в большинстве случаев эти сравнения не в пользу наших спортсменов.

Сейчас, на стыке лета и осени, основное внимание привлекает к себе футбол. Ажиотаж вокруг поединка национальных сборных Беларуси и Украины огромен. Молодое поколение, которое не помнит выступлений минского «Динамо» в чемпионатах СССР (особенно в чемпионский сезон), такого и не видело никогда. А ведь еще недавно, в прошлом отборочном цикле, представить себе огромные очереди у касс стадиона «Динамо» и нехватку билетов было невозможно. И в самом деле, зачем идти на стадион, мерзнуть, мокнуть или жариться, если команда все равно проиграет? Другое дело сейчас. Сборная имеет вполне реальный шанс попасть на чемпионат мира (кто бы такое подумал еще год назад), и именно в субботу во встрече с Украиной решиться, сумеет ли она его использовать. Разумеется, каждый сознательный болельщик желает присутствовать при этом событии. А если вспомнить историю противостояния минского и киевского «Динамо» и историю взаимоотношений Лобановского и Малофеева, то интерес болельщиков всех возрастов к этой встрече становиться понятен.

Однако необходимо четко осознавать, что взлет национальной команды страны в этом отборочном цикле не является показателем уровня развития футбола в Беларуси. Гораздо более яркую картину дает участие наших лучших клубов в престижных европейских турнирах. А здесь нам сложно похвалиться выдающимися результатами. Мы уже привыкли к грустной традиции, что все наши клубы выбывают из соревнований еще на начальных стадиях. Но обидно было даже не то, что мы проигрываем, а то, кому мы проигрываем. Ведь на момент обретения независимости сложно было предположить, что непроходимым барьером в еврокубках для наших команд могут стать клубы Кипра или Исландии. И тем не менее. Апогеем бессилия белорусского клубного футбола стал позапрошлый год, когда наши команды не смогли принести ни одного очка в зачет европейской клубной классификации и составили в этом компанию Андорре.

В этом сезоне счастливым исключением из правил стало выступление борисовского «БАТЭ», и это дает повод для разговоров. «БАТЭ», пожалуй, единственный клуб страны, который выступает на стабильно высоком уровне, без заметных спадов. Из лидеров нашего клубного футбола только борисовчане сумели избежать кардинальных изменений состава, что, пожалуй, и позволяет им постоянно поддерживать высокий уровень игры. Еще одним значительным отличием «БАТЭ» от остальных клубов является принципиальное использование местных игроков. Все остальные так или иначе все чаще во главу угла ставят использование легионеров. К чему это может привести, достаточно ярко продемонстрировал пример мозырской «Славии». Так что выход «БАТЭ» в осеннюю стадию европейских футбольных соревнований вполне закономерен и может только радовать болельщика, который от этого уже порядком отвык. Тот факт, что в следующей стадии Кубка УЕФА соперником борисовчан станет знаменитый итальянский «Милан» ничего не меняет. Даже если итальянцы выиграют, мы можем быть уверены, что «БАТЭ» выступит достойно.

Хотя дело, конечно же, не в том, какие игроки выходят на поле. Многие элитные европейские клубы состоят в основном из легионеров. Дело в слабости внутреннего первенства, которое не может подготовить конкурентоспособные на евроарене клубы. Достаточно вспомнить пример лидера нашего чемпионата бобруйску «Белшину». В нашем первенстве она славится, прежде всего, использованием стандартных положений. Именно это полезное качество помогло ей одержать многие победы в чемпионате страны. Но уже в первом поединке против словацкого «Ружомберока» все три гола «Белшина» пропустила именно со стандартов. Тот же солигорский «Шахтер» настолько физически уступал болгарскому «ЦСКА», что порой становилось стыдно. Значит, пока не будет достаточно сильного внутреннего первенства, наш футбол не выйдет на европейский уровень, а нынешний успех национальной сборной (основную массу которой составляют легионеры) лишь покажет, чем бы мог быть белорусский футбол.

Такая же или даже еще более плачевная ситуация и в остальных игровых видах спорта. Чем закончился так радовавший всех подъем в мировую элиту хоккейной сборной, мы уже знаем. Не знаем только, что будет дальше. Катки у нас есть, их много, нет только хоккея. Наши гандболисты проиграли в этом году все, что можно, за исключением дружины Спартака Мироновича, которая к своему титулу чемпиона Европы по пляжному гандболу прибавила титул чемпиона мира. Но согласитесь, это не совсем то, чего бы нам хотелось. Продолжает борьбу за право участвовать на чемпионате мира баскетбольная сборная, но и в ее счастливое будущее вериться с трудом. Ведь баскетбола у нас также нет. А хочется, чтобы было, ведь, вроде, и играть умеем. Осталось дождаться, когда на большой спорт обратит внимание руководство страны. Ведь надо не так уж много: создать условия для нормальной работы, а люди, которые сумеют работать, всегда найдутся.

КАК ЭТО БЫЛО

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

ВЫБИРАТЬ ПО-БЕЛОРУССКИ

Продолжение. Начало в №33

После разделов Речи Посполитой проблемы выбора для белорусов не существовало больше века. Подзабытую процедуру пришлось вспоминать только в начале XX века, когда в ходе первой русской революции самодержавие вынуждено было ввести новый для России институт – Думу.

Как Дума была скорее органом парламентского типа, нежели самим парламентом, так и выборы в нее были скорее процедурой, очень похожей на выборы. Во всяком случае, существуй тогда Бюро по демократическим институтам и правам человека ОБСЕ, такие выборы были бы признаны не свободными, не прямыми и не всеобщими. По первому, самому демократичному избирательному закону, все население империи делилось на четыре курии: землевладельцы, горожане, рабочие, крестьяне. Выборы были многоступенчатыми, а представительство в Думе непропорциональным численности курии. Например, крестьяне, составлявшие до 80–90 процентов населения, имели квоту около 40 процентов в коллегии выборщиков.

До момента избрания депутатов нужно было провести выборы волостных уполномоченных, потом волостной съезд уполномоченных посылал своих представителей на уездный съезд, потом там выбирали выборщиков, и, наконец, последние голосовали за депутатов.

Агитационная кампания проходила почти как в сегодняшней Беларуси. Например, за собрание могилевского комитета Партии народной свободы (кадетов) в квартире присяжного поверенного Фуровича 17 человек были оштрафованы на 100 рублей (огромная по тем временам сумма), хозяин квартиры – на 200. Основание – Положение о собраниях, которое тогда заменяло декрет президента о митингах, шествиях и демонстрациях. Тех, кто отказался оплатить штраф, посадили на три месяца в тюрьму.

После разгона первой Думы, которая оказалась чересчур либеральной, все силовые министерства получили приказ не допустить повторного избрания экс-депутатов. Поэтому 15 июля 1906 года в Брестском уезде был арестован *«за агитацию среди крестьян»* бывший депутат Кондрошук. В тюрьме он провел 6 месяцев. Похожие случаи были еще в Минской и Виленской губерниях. А 167 депутатов первой Думы, которые не согласились с роспуском и обратились к народу с Выборгским воззванием, получили по 3 месяца тюрьмы и поражение в избирательных правах.

Белорусский Посольский клуб

К выборным технологиям тех времен можно отнести частые случаи изоляции выборщиков крестьянской курии от остальных. Дело в том, что результат выборов зависел от возможных альянсов выборщиков разных курий. В Беларуси власти особенно опасались союза между помещиками-полонофилами, выступавшими за широкую автономию Литвы и Беларуси, и крестьянами из западных губерний. Поэтому в Бресте, пригласив выборщиков-крестьян на богослужение в архиерейский дом, местный епископ приказал их там запереть и обрабатывать, как в «Золотом теленке» ксендзы обрабатывали Козлевича, до самого заседания. То же самое было и в Минске.

Настоящая свобода слова началась только после февральской революции. Современники, вспоминая выборы в Могилевскую городскую думу 1917 года, писали, что по городу разъезжали автомобили с агитаторами. Возле них собирались толпы жителей, которые часами слушали выступавших. К чему это привело, все уже знают.

Речь Посполитая II

После Рижского мирного договора 1921 года между Польшей и советской Россией Западная Беларусь с четырехмиллионным населением оказалась в составе Второй Речи Посполитой. По конституции 1922 года все жители страны старше 21 года получили право голоса. Польша тех лет представляла собой парламентскую республику с Сеймом (444 посла) и Сенатом (111 сенаторов). Обе палаты на совместном заседании должны были избирать президента с представительскими полномочиями.

Самыми свободными были первые выборы, осенью 1922 года. На них белорусам удалось провести 11 депутатов в Сейм и 3 сенаторов. Картину тех лет хорошо можно представить по воспоминаниям Василя Рагули, главы Белорусского посольского клуба. Избирательный закон предполагал смешанную мажоритарно-пропорциональную систему. 360 послов в сейм избирались непосредственно, а оставшиеся 84 места делили между собой партии и блоки, сумевшие провести своих депутатов больше чем в 5 округах. Задумка властей была в том, чтобы допустить в парламент как можно меньше непольских послов.

Специфика законодательства подтолкнула национальные меньшинства Польши (белорусы, украинцы, немцы и евреи) объединиться в один блок: каждый в отдельности не мог рассчитывать на победу сразу в пяти округах. Кроме того, они прекрасно дополняли друг друга: у белорусов и украинцев не было денег на полноценную избирательную кампанию, а немцев и евреев было меньше по численности.

Кампания протекала очень бурно. На белорусском съезде в Барановичах генерал Булак-Балахович и Павлюкевич (возможно, участник Слуцкого восстания), выступая против союза с другими нацменьшинствами, махали револьверами и пугали делегатов. На весь агитационный период Василю Рагуле от руководства блока выделили всего 4000 польских марок, что по тем временам могло хватить только на 3-4 скромных обеда. Поэтому он вынужден был передвигаться по Новогрудчине пешком, в кожаных лаптях. Другие кандидаты себя так не утруждали, хотя тогда можно было собрать митинг в любом месте. Для этого надо было всего лишь за 24 часа сообщить о месте и времени собрания в полицию.

На всех митингах присутствовала полиция, но не вмешивалась в ход мероприятия, лишь записывая содержание выступлений. Агитировать можно за все, кроме ликвидации польской государственности. Польская партия *«Вызволенне»*, за плечами которой стоял агент дефензивы Воевудский, пользовалась почти большевистскими лозунгами. Белорусские кандидаты такого себе позволить не могли, побаиваясь репрессий.

На выборах первого польского президента белорусские послы и сенаторы вместе с партнерами по коалиции демонстративно выдвинули кандидатуру бывшего преподавателя Петербургского университета Бодуэна дэ Куртэнэ. Понятно, что никто не рассчитывал на победу, зато убедились, на сколько голосов можно рассчитывать в парламенте. Кстати, первого президента Нарутовича вскоре после выборов застрелили в художественной галерее. Пришлось избирать нового.

На выборах во второй Сейм в 1928 году белорусы разбились на два списка. Один (украинско-белорусско-немецкий) финансировался польскими немцами, второй (*«Змагание»*) – Москвой через агентуру ОГПУ в Польше. Предвыборные митинги с участием белорусских кандидатов разгонялись полицией, а самих избирателей заставляли отзывать подписи под выдвижением списков №18 (нацменьшинства) и 39 (*«Змагание»*). В день голосования на некоторых участках у белорусов отбирали карточки этих блоков, давая взамен карточку №1 (беспартийный блок сотрудничества с правительством). Василь Рагуля в это время, сидя в тюрьме, был избран в Сенат. Поэтому вместо положенных 2 лет строгого режима отсидел всего три месяца.

В третьем Сейме был только один белорус, да и тот избирался во Львове. По новому закону выдвигать кандидатов имели право только общественные и экономические организации. В Западной Беларуси таких уже не было.

Окончание в следующем номере

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Отцы лжи

Окончание. Начало на стр. 1

Единственное, что допускает скромняга-президент, когда его превозносят другие. Лукашенко избегает говорить с электоратом как простой кандидат. Поскольку эта роль предполагает какой-то унизительный для него ритуал десакрализации. Выборы – прежде всего формирование чувства собственной значимости у выборщика, который критически рассматривает предлагаемых ему кандидатов.

Каким способом в таком случае можно вызвать у белоруса мотивацию поддержки режима. Идет попытка аккумулировать в имидже батьки каких-то элементов массовой психологии, набор позитивных ожиданий. К ним, очевидно, относятся стабильность, семейные ценности, богатство.

В Беларуси эти категории у значительной части электората связаны с советским мифом, поэтому голоса Лукашенко должен обеспечить тотальный натиск ностальгии по всему советскому. В ход идут басни про великую державу, которую мы потеряли, скрепленные хитами 70-х. Стоит заметить, что ретропроект Лукашенко фальсифицирует наше прошлое. Вспомним, что в советское время пахмутовские песни не вызывали ни у кого зуда намолотить сверх плана яровых или записаться волонтером в Афган. Как пишет московский журналист Моисеев, во многом те же хиты были этакими кукишами в кармане, которые воспевали образцы доступного каждому протеста.

Обязательной составной частью всех кампаний последних лет был компромат. Это как фон. Уровень лукашенковского черного пиара очень низкий. По существу, речь идет о слухах и сказках компрометирующего свойства, не имеющих под собой документальной базы вовсе или вольно трактующих реально существующие материалы. Характерен последний выпуск азаренковской Санта-Барбары, где на кадры с фашисткой хроникой накладываются физиономия оппозиционных лидеров. Вывод: оппозиционеры – фашисты.

Такую синтетическую продукцию выдают разного рода «аналитики», способные, как думается, «слепить компромат из воздуха». Львиная доля их продукции выдержана в духе «то ли он украл, то ли у него украли». Например, скандал с сыном Чигиря. До сих пор неясно, было ли это на самом деле, а если было, то причем здесь Чигирь. Все это было отработано в России на предыдущих выборах. Это позволяет утверждать, что на Минск работает команда пиарщиков-варягов.

Идея в следующем. Команда Лукашенко наносит первый удар по кандидату-оппозиционеру. Легкий компромат, обвинение в финансовых злоупотреблениях или нанесении вреда экологии. Компромат смехотворен. Экология вообще даже на десятом месте не стоит в ряду проблем, беспокоящих избирателей. Поэтому цель команды АГЛ: спровоцировать ответный удар. Как правило, кандидат от оппозиции принимает удар, начинает оправдываться, косвенно признавая обоснованность подозрений и давая «зеленую улицу» следующим ударам, более серьезным. Иначе кандидат делает вид, что ничего не произошло, уклоняется от удара, но неловко (молчание – знак согласия), так, что зрители посмеиваются над ним. Однако в этой кампании Лукашенко попал в собственную яму. Он до сих пор не дал ясного ответа на ситуацию с пропавшими, сея подозрения среди бабок у подъезда. Впрочем, последнего слова лукашенковские пиарщики еще не сказали. Конек пиарщика – выбросить компромат на рынок СМИ с таким расчетом, чтобы соперник не успел достойно ответить. Лучше всего за пару дней до выборов. Тогда шокированный избиратель не успеет ознакомиться с контрдоводами и сделает нужный выбор. До голосования осталась одна неделя, так что в ближайшие дни нам предстоит узнать нечто суперпомрачительное из личной жизни Гончарика. Уж не чеченец ли он? ■

СУБКУЛЬТУРА

ЧЫМ ЁСЦЬ «КАZАНТЫП»

ЮЛІЯ ДРАНЧУК

Ці можаце сабе ўявіць сустрэчу на вышэйшым узроўні, з прэзідэнтам краіны, дзе ўсе босыя? Не-не, гэта не ў Японіі. І тым не менш такая сустрэча, дакладней прэс-канферэнцыя, мела месца для шматлікіх журналістаў Украіны, Малдовы, Расіі, Беларусі, Польшчы ды іншых. Усе мусілі зняць абутак і застацца босымі. І прэзідэнт таксама. І ягоныя міністры. Бо гэта было ў «Рэспубліцы Kaзантып».

Сёлета «Рэспубліка Kaзантып» абрала месцам свайго існавання Чорнае мора, паблізу Еўпаторыі, каля мястэчка Попаўка. Наўрад ці этымалогія слова менавіта тая, у рускім выкладзе яна называлася «Поповка», а націск грамадзяне-казантыпаўцы зрабілі на свой густ.

Межы гэтай краіны заўсёды розныя, залежаць ад таго, дзе пажадае ўсталяваць агароджу прэзідэнт. Гэтая краіна існуе заўсёды, але пабачыць яе можна толькі летам.

І як яна выглядае?

Прыязна і проста. Агарадзілі высачэзнымі платамі немалы кавалак пляжу. Ахову паставілі. Касы для продажу квіткоў. Аргкамітэт, зноў жа. Некалькі вялікіх дошак – мара менскай моладзі, тусоўшчыкаў на менскім «Цэнтральным» (што каля ГУМу). Кожны можа напісаць на паперцы нейкую інфармацыю ды пакінуць для сяброў, з якімі размінуўся, напрыклад. Тамсама, на дошцы, вывешваюцца і загады прэзідэнта. Напрыклад, пра тое, што адрозна мінулых гадоў на тэрыторыі рэспублікі забараняецца будаваць вігвамы, чумы і нават ардынарныя намёты. Маўляў, грамадзяне-казантыпаўцы мусяць жыць у людскіх умовах. Таксама ўлады падрабязна раілі, як лепей весці перамовы з мясцовымі жыхарамі, каб зняць жыллё не па вар'яцкіх коштах. Карацей, хвалюецца ўлада пра грамадзянаў.

Гэта ўсё звонку. Можна глядзець усім, без квітка. А што там, за агароджай?

Там – вельмі ўдалы і прадуманы для людзей праект. Наколькі выгодны, сказаць цяжка. Прэзідэнт сцвярджаў, што камерцыйнасць праекта ніякая – ледзь дазваляе зводзіць канцы з канцамі. Але выглядае дасціпна. Агромністая прастора, прыстасаваная для адпачынку 24 гадзіны. Некалькі танцавальных пляцовак. Некалькі бараў. Гамакі, мяхі з пяском з мэтай пасіўнага адпачынку пасля адпачынку актыўнага.

Не забыліся (што вялікая рэдкасць у крымскіх мясцінах) і на *WC*. Нятанны.

І нават душ усталявалі. Таксама вельмі нятанны. А папулярнасць – феерычная. Ёсць там яшчэ так званы *love hotel*. Што гэта, не скажу, бо на ўласныя вочы так і не пабачыла.

Два літра бычкоў = чатыры даляры

Гэта тоесныя рэчы на «Kaзантыпе», формула. З прычыны адсутнасці дастатковай колькасці сметніц улады «Kaзантыпу» пайшлі на вельмі экалагічны крок. Шырокі жэст. Яны прапанавалі моладзі зарабіць колькі грошай, збіраючы на тэрыторыі рэспублікі (а ўся яна на пляжы) недапалкі. За літровую пластыкавую бутэльку рэштkaў шкоднай звычкі прапаноўвалі 10 грывен (2 даляры). За двухлітровую – 20 грывен. На ўласныя вочы бачыла: за 15 хвілін прынеслі 7 літраў. Адначасова, заўважце, людзі і пластык збіралі.

Прэзідэнт адзначыў, што экалагічны бюджэт быў акрэслены 75 далярамі. Але, працягваў ён, гледзячы па энтузіязме збіральнікаў, на гэтым і зґалець хутка. Тым не менш, мелі месца жарты наконт магчымага бюджэтавання збору мядузаў. Бо час ад часу, асабліва ўначы, крыху псавалі яны марскую рамантыку. Слізкія ды пякучыя.

І што ўсё гэта?

«Рэспубліка Kaзантып» – гэта галоўны музычны праект лета для аматараў электроннай музыкі. Фестываль, калі карыстацца звыклымі тэрмінамі. Менавіта так пазіцыянавалі сябе казантыпаўскія ўлады, яны ж заснавальнікі ды арганізатары, раней. А цяпер, вырашыўшы, што могуць сабе гэта дазволіць, мала рэкламуюць сябе. Нашто? Сёння гэта ўжо мода. Шукаючы інфармацыі самастойна, ірвучыся да мора пад файную музыку, «Kaзантып» наведалі больш за 4 тысячы маладых і не вельмі людзей. Гэтая лічба была ў сярэдзіне тэрміну. Магчыма, напрыканцы яна й падвоілася. Сюды едуць тыя, хто слухае музыку і хто яе стварае. Ды-джэі – вядомыя ды не вельмі. Грацъ на «Kaзантыпе» – прэстыж.

Прэзідэнт «Рэспублікі Kaзантып» Мікіта сцвярджаў на прэс-канферэнцыі, што гандлюе добрым настроем. Па кошце 11 даляраў за 17 дзён і начэй. Менавіта столькі каштавала «шматразовая віза». Яна дазваляла ўладальніку перасякаць мяжу краіны ў любы час. На працягу ўсяго дзеяння праекта. Можна было набыць і аднаразовыя візы. Па кошце 3 даляры. А была і магчымасьць атрымаць шматразовую візу дарма. Умовай быў жоўты чамадан. Проста трэба было ўзяць любы чамадан, пафарбаваць яго ў жоўты колер – і ты грамадзянін «Kaзантыпу».

Беларусы на «Казантыпе»

Беларускія ды-джэі пачуваюць сябе няблага. Вядомы ў музычна-вінілавых колах ды-джэй Лёша Конь нават мае свой бар. З фэйс-кантролем. І пускае тых, хто яму даспадобы. Можа сабе дазволіць, як гаспадар. Нават прэзідэнт неяк стаяў у чарзе, каб да яго патрапіць.

Ды наогул менскія ды-джэі карыстаюцца вядомасцю й папулярнасцю. Лёша Конь, Даша Пушкіна, *Yaryk*.

Няўжо ўсё так добра?

«Kaзантып» даўно абвешаны шматлікімі абвінавачваннямі. Быццам гэта злёт наркаманаў, а прэзідэнт – самы галоўны наркадылер-міліярдэр. Быццам на «Kaзантыпе» рэгулярна кагосьці забіваюць, гвалцяць, рабуюць. Мікіта на тое адзначыў, што, памятаючы лёс спадара Гусінскага, камэнтары пра ілжывасць тых матэрыялаў залішнія. Таксама прэзідэнт заўважыў, што статыстыка пераважна сведчыць пра такія здарэнні, як парэзы і пашкоджанні ракушкамі ды каменьчыкамі на пляжы. Вось на мінулым месцы існавання рэспублікі сапраўды былі рабаванні з боку мясцовай шпаны.

А гэтым разам усё нармалёва, рабункі калі і здараюцца, дык з-за глупства пацярпелых. А як паўсюдная з'ява, такога няма. Што да наркотыкаў, то спадар Мікіта ўрачыста абвесціў, што асабіста ён наркотыкі не ўжывае і ніколі не ўжываў. Што настрой прэзідэнт і ягоныя міністры сабе ўздымаюць іншымі рэчамі й рэчывамі, прынамсі, улюбёны напой прэзідэнта «Kaзантыпа» – віскі. Пасярод прыемнай кампаніі цікавых людзей.

Затое гэтым разам здараліся канфлікты з крымскімі міліцыянтамі, якія прагнулі грошай. Адзначыўшы прычынай канфлікту злосць міліцыі з-за таго, што іх, людзей у форме, не пускаюць на тэрыторыю «Kaзантыпа», прэзідэнт асабіста паабяцаў канфлікт зуляваць. Усе прэзідэнты абяцаюць. Праца ў іх такая.

Ці можа быць нешта падобнае ў нас?

Можа быць. Калі-небудзь. Наўрад ці будзе лёгка знайсці заменнік мора. Калі толькі акіян! Але... Чым не месца для падобнага фестывалю Белавежская пушча? Чым не цуд, не прыгажосць і не еднасць з Сусветам? Беларусаў ведаюць, усе іх праблемы і жарты вядомыя, і пра Белавежскую пушчу, адзіную ў свеце, таксама чулі шмат.

Ці то цікаўныя такія нам трапляліся, ці то істотнасць КВЗ у кантэксце міжнародных адносінаў перабольшыць цяжка, але толькі журналіст з Малдовы пачуў, што мы з Беларусі, дык заўсміхаўся:

– Ну што, – кажа, – ваш хлопчык церпіць яшчэ ці ўжо пісае, га?

– Мяркуем, пачне ўжо 9 верасня.

А што тут яшчэ адкажаш? ■

МУЗЫКА

Пуля для потребителя

НИКОЛАЙ РЕЧИЦКИЙ

Минская команда *SPLENETIC* — одна из внезапно взлетевших на верх популярности молодых белорусских групп. На «выбираевских» тусовках продвинутая молодежь колбасится под их искрометный хардкор, а композиция «*Куля ў тваей галаве, спажывец!*» стала безусловным хитом сезона.

Мы встречаемся с одним из основателей команды, басистом Вадимом Соловейчиком:

– Вообще *SPLENETIC* существует как группа, активно выступающая и играющая концерты, наверное, года с 1996. В принципе, когда мы начинали, то в Минске такую музыку играли только мы и *SABOTAGE*. Больше тогда в этом стиле практически никто не играл (в Беларуси, может, и был кто-то еще, но, по крайней мере, ничего об этом нам известно не было).

Тогда все это было глубоким андеграундом, входило в понятие тяжелой музыки. И, как правило, концерты давались с death-metal командами. Например, мы в основном попадали в обойму с *EXHUMATOR*, так как были в хороших отношениях. Тогда все были очень страшные, волосатые, и это была чисто металлическая тусовка. И, конечно, музыка того времени несколько отличалась от того, что мы делаем сейчас.

– В какую сторону развились?

– Несколько поменялись музыкальные приоритеты. Музыка менялась в сторону некоторого замедления, некоторого «омелодичивания». Большей хитовости. Несколько раз менялись вокалисты, и теперь манера нашего вокалиста даже ближе к рэпу. Конечно, в 1996 мы о таком даже и не думали, просто плюнули бы в глаза тому, кто сказал бы такое.

Но в целом традиции музыкальные сохранились, корни остались те же. Просто мы осовременились, но не потому, что этого требует какая-то конъюнктура. Меняются вкусы, мы не стоим на месте. Мировая музыка меняется, появляется что-то интересное, и нам это все тоже интересно.

– Тогда для чего вы играете? Ваша цель – играть максимально современно?

– То, что сегодня играет *SPLENETIC*, – это, строго говоря, не хардкор в чистом виде. Хотя нас причисляют к хардкору, на самом деле музыка представляет собой *nu metal* либо рэп-кор. Используются какие-то сэмплы, с добавлением электроники. Хардкор изначально был музыкой, близкой к панку, у нас же от панка очень мало, все ближе к рэпу.

Нам этот стиль нравится, и мы считаем, что он не исчерпан. Все, что мы играем сейчас, – в том же духе и с теми же корнями, что и пять лет назад, просто немного меняется. Через пару лет такая музыка, может быть, опять изменится, но корни останутся теми же. И если только эти изменения будут нас прикалывать, возможно, заиграем по-новому.

– Как ты охарактеризуешь резкий взлет популярности SPLENETIC? Мода на музыкальный стиль?

– Тут есть некоторый парадокс. Конечно, за пять лет игры мы значительно выросли как музыканты. Но и то, с чего мы начинали, и то, что мы играли три года назад, было сделано на вполне нормальном уровне. Мы могли и тогда котироваться, но пели на английском.

Широкая популярность возникла после того, как стали петь на русском и белорусском. Это полгода, в течение которых мы никакого нового материала не сделали. Просто перевели старые англоязычные песни. Даже странно, что та же самая музыка на английском не была востребована вообще.

Не скажу, что мы сделали какой-то качественный рывок, но нам стали предлагать гораздо более крупные концерты. И в один момент мы стали более известной группой, чем за все предшествующие пять лет. Так что не знаю, что тут более популярно – музыка или язык.

– Тогда насколько важны для вас тексты?

– Мы честно признаемся, что текст для нас (по крайней мере, для родоначальников группы – музыкантов) не слишком важен. Для вокалиста – не уверен. Просто есть темы, которые мы бы не хотели, чтобы он затрагивал, да он их и не затрагивает. Это, например, оккультные науки, сатанизм, христианство... Вот этого мы касаться не хотим.

Политика в чистом виде тоже не интересует. А какие-то социальные темы или любовная лирика – почему бы и нет?

– Сотрудничество с рэппером Nex'Cut дало вам визитку – «Куля ў тваей галаве». Как она возникла?

– Да это «визитка» скорее потому, что это единственная за последние два года качественная запись, которую удалось реализовать. Если бы мы смогли записать остальной материал – может быть, он вышел бы не хуже, не менее хитово? И периодически возникают мысли – а не спеть ли очередной концерт без «Кулі»? Пусть народ другое послушает.

Nex'Cut сам предложил нам это сотрудничество, ему интересно было сделать проект с тяжелой командой, так как он – чистый хип-хопер и никогда таким не занимался. Результат вышел вполне нас устраивающий, и у нас сейчас попросили эту песню для диска «Клаустрофобия. Часть-2». Я думаю, скоро он выйдет, и это будет первое место, где она издана. Конечно, существуют какие-то матрицы, песня крутится по радио. Но впервые издана она будет на этом сборнике.

– Почившая с миром «Рок-коронация», по слухам, собирается все же возрождаться. В этом случае SPLENETIC – один из наиболее реальных молодых лауреатов. Ваше отношение?

– Концертик довольно престижный, там мы еще не были ни разу. И думаю, приложим все усилия, чтобы туда попасть. Если в этом году она все же будет, то есть большие предположения, что мы там выступим.

Насчет стандартных рокерских понтов по этому поводу – не знаю, в принципе мы не особо интересовались до нынешнего года этим фестивалем. Но мы знаем, что это известный, престижный концерт, и поиграть там было бы приятно. А против ничего пока не имеем, просто мы там еще не были.

– Планы на ближайшее время?

– Возможно, вскоре появится второй вокалист. Сейчас подбираем человека, но это еще вопрос, не решенный окончательно. И конечно, будем играть всюду, где возможно, стараясь при этом уже держать какую-то марку. Раз уж это все хорошо пошло в народ. Записей в ближайшее время не обещаем – все упирается в деньги, хотя, может быть, осилим одну-две песни, и что-то появится. Но в основном будем плотно сидеть на концертах.

Самые ближайшие планы – концерт 1 сентября с *TEQULAJAZZZ*. Это самая интересная на нынешний момент постсоветская группа. Конечно, выступить с ними на одной площадке – дико приятно и очень интересно. ■



АНОНСЫ

УСЕБЕЛАРУСКІ ФЭСТ ГЕЯЎ І ЛЕСЬБІЯНАК «*GAY PRIDE-2001*»

Сэмінары па актуальных праблемах (Інстытут сучасных ведаў, Філімонава, 69). Пачатак а 17.20:

4 верасьня. «БЛЛ ды *RFSL* – досьвед супрацоўніцтва», «Гомакультура і правы чалавека».

5 верасьня. «Парляманцкае змаганьне за правы геяў і лесьбіянак», «Сусьветныя канфэрэнцыі па гомакультуры – ад Стакгольму да Менску».

6 верасьня. «Гомасэксуальнасьць ды Біблія», «Палітычныя задачы эўрапейскага руху за правы лесьбіянак і геяў»

7 верасьня. «Сэксуальная этыка для геяў», «Арганізацыя гей-прайда: швэдзкі досьвед»

8 верасьня. «Барацьба за правы лесьбіянак: швэдзкі досьвед». «Сацыял-дэмакраты: барацьба за правы геяў і лесбіянак як частка палітыкі партыі».

Вулічны *LOVE PARADE* мяркуецца распачаць 7 верасьня а 18:00 ад дзяржаўнага цырку.

РОК-Н-РОЛ

1 верасьня, клюб «Тоннель», 19:00. **Выступленне гурта** TEQUILAJAZZZ(СПб.). **Таксама ўдзел бяруць перспектыўныя менскія каманды** ІМПЭТТ **ды** *SPLENETIC*.

15 верасьня, ДК «Сукно», 19:00. **Фінальны канцэрт беларускага туру** НЕЙРО ДЮБЕЛЯ. **З удзелам гурта** ТТ-34.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 СЕНТЯБРЯ



9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
9.10 Резонанс.
10.00 «Морская полиция». Сериал.
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.10 «Человек моря». Сериал.
12.15 Репортажи из провинции.
12.40 Мультфильмы.
13.20 Мелодрама «Дикая собака динго».
15.20 «Авария – дочь мента». Худ. фильм.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Тайные пружины политики».
18.50 Сериал «Джен Эйр».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.00 «Человек моря». Сериал.
22.45 Стадион.
23.10 Планета «АРТ».



8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Поле чудес.
10.15 Смехопанорама.
10.50 Библиомания.
14.45 Худ. фильм «Частное лицо».
16.00 «Большая стирка».
17.20 В гостях у Михаила Евдокимова.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.55 Жди меня.
20.00 Время.
20.40 «Закон джунглей». Док. сериал.
21.35 Сериал «Секретные материалы».
22.55 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.35 Сериал «Полная безопасность».



7.15 «Экспертиза РТР».
7.30 «Москва - Минск».
7.45 «Православный календарь».
7.50 Семейные новости.
8.15 «Два рояля».
9.00 Моя семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Детектив «Визит к Минотавру».
18.00 «Два рояля».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Детектив «Тайна виллы».
21.45 «Подробности».
22.30 Местное время. Вести-Москва.
22.40 «Спорт за неделю».
23.40 Худ. фильм «Берег правый, берег левый».



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 «Внимание, черепаха!» Худ. фильм.
8.45 Мультфильм.
9.05 «Времена года».
9.30 Сферы.
10.10 Док. фильм.
10.35 «Блистательные Азераки». Сериал.
11.40 «Юность Петра». Худ. фильм.
13.00 А.Володин. «На земле подержите меня». Читает Э.Виторган.
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 Все суры Корана.
14.20 М.Глинка «Арагонская хота».
14.30 «Осенние портреты».
15.00 Новости.
15.10 «Морской лев Солти». Сериал.
15.35 «Чиполлино». Мультфильм.
16.10 «Превращение».
16.35 «Блистательные Азераки». Сериал.
17.40 «Выбранные места из...»
17.55 Л.Бетховен. Симфония N3 «Героическая».
18.50 XX век. Избранное.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Заповедник». Спектакль театра им.Моссовета.
22.05 Мультфильм
22.30 От киноавангарда к видеоарту.



9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.30 Худ. фильм «Первоклассница».
11.30 Сериал. «Мушкетеры двадцать лет спустя».
13.30 Старый телевизор.
14.40 Куклы.
15.35 Криминал.
15.50 Сериал «Ее звали Никита».
16.55 Сериал. «Рожденный вором».
18.35 Криминал.
19.05 «Российская империя». Фильм Л.Парфенова.
20.15 «Криминальная Россия».
21.50 Детектив «Клан».
23.30 Криминал.
23.50 Сериал. «Солдаты удачи».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Худ. фильм «Девушка с характером».
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N17. «Он где-то здесь».
13.25 Сериал «Третья планета от Солнца».
14.25 Дорожный патруль.
14.55 100чудес света: «Ночные львы».
16.35 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
17.40, 0.20 Дорожный патруль.
18.45 Премьера! Игорь Ливанов в сериале «На углу, у Патриарших-II».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей»: «Сексот Цыплаков».
22.00 Грани.
22.40 Чемпионат Европы по баскетболу среди мужчин.



8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Петровка, 38.
11.20 Удачный выбор.
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.
14.20 Мир без наркотиков.
14.30 В последнюю минуту.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории Василия Ливанова.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 «Эхо любви». Евгений Птичкин.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.50 Особая папка.
20.25 «Ларец марии медичи». Худ. фильм.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 Большая музыка.



6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
7.00 «Питер пен». Мультсериал.
7.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 Боевик «Непокорная».
11.10 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.50 «Убойная сила». Сериал.
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.00 «Питер пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Триллер «Последний свидетель».
21.40 «Убойная сила». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 Футбольный курьер.



5.30 «Счастливого пути!».
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.
6.25 «Из жизни животных...»
6.40 Мультсериал «Черный пират».
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 «Голова на плечах».
8.45 Худ. фильм «Приданое княжны ралу».
10.30 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
11.00 Мультсериал «Черный пират».
11.30 «Счастливого пути!»
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Из жизни животных...»
12.30, 23.50 «Страсти». Сериал.
13.30 Док. фильм.
15.00 Магазин на диване.
15.15 Программа мультфильмов.
15.40 Худ. фильм «Берега».
17.00 Алло, Россия!
17.30 Только для женщин.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
18.30, 3.05 «Возвращение сандокана». Сериал.
19.30 Док. фильм.
20.30 «Голова на плечах».
20.45 Худ. фильм «Приданое княжны ралу».
22.30, 2.10 «Человек и море». Сериал.
23.00 «Представляет большой...».
0.40 Мальчишник.
1.05 «Неукротимая хильда». Сериал.
2.40 АСТ-журнал.
4.00 «Представляет большой...».
4.30 Только для женщин.

ВТОРНИК, 4 СЕНТЯБРЯ



15.00, 18.00, 23.25 Новости.
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес». Познавательная программа для школьников.
16.15 «5х 5».
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва - Минск».
18.50 «Джен Эйр». Сериал.
19.50 «Неман-2001».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Футбол. Отборочный матч молодежного чемпионата Европы. Беларусь - Польша. 2-й тайм.
22.45 Ток-шоу «Дела житейские».
23.15 Спорт-курьер.



8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Жди меня.
10.10 Док. детектив. «Вымпел». Рыцари спецназа. 2001 год».
10.40 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
14.45 Приключенческий фильм «Частное лицо».
16.00 «Большая стирка».
17.20 Дикие звезды Голливуда.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Боевик «Русский транзит».
20.00 Время.
20.40 Комедия «В старых ритмах».
22.55 Цивилизация. Игорь Сикорский.
23.25 Криминальная драма «Американская история икс».



8.15 «Два рояля».
9.00 Моя семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Детектив «Визит к Минотавру».
18.00 Сериал «Амазонка».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Комедия «Лос-Анджелесская история».
21.45 «Фитиль».
22.30 Местное время. Вести-Москва.
22.40 Архивные тайны. «Народ мой - враг мой».
23.05 Комедия «Мечта каждой женщины».



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 «Война и мир». Худ. фильм.
9.45 Золотой пьедестал.
10.10 «Казенная дорога». Док. фильм.
10.40 «Блистательные Азераки». Сериал.
11.40 «Юность Петра». Худ. фильм.
12.45 «Полюбил я тебя, моя радость...».
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 «Дело житейское».
14.30 «Шантеклер» на сцене «Сатирикона».
15.00 Новости.
15.10 «Морской лев Солти». Сериал.
15.40 «Казенная дорога». Док. фильм.
16.00 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.15 «Российский курьер».
16.40 «Блистательные Азераки». Сериал. Режиссер Л.Карсель.
17.40 «Выбранные места из...».
17.55 Сверхнаука. «Захватчики».
18.20 Дворцовые тайны.
18.50 Былое в лицах. «Похвала авантюризму».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Цитаты из жизни».
20.40 «Война и мир». Худ. фильм.



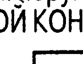
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 «Российская империя». Фильм Л.Парфенова.
10.25 Криминал. «Чистосердечное признание».
11.20 Сериал. «Мушкетеры двадцать лет спустя».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Сериал «Ее звали Никита».
16.55 Сериал. «Рожденный вором».
18.35 Криминал.
19.05 «Российская империя». Фильм Л.Парфенова.
20.15 Очная ставка.
21.50 Детектив «Жар тела».
0.15 Криминал.
0.35 Сериал. Боевик «Солдаты удачи».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.35 День за днем.
7.15 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
9.20 «Телемагазин в Минске».
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N17. «Он где-то здесь».
13.25 Юмористический сериал «Третья планета от Солнца».
14.25 Дорожный патруль.
14.35 «Телемагазин в Минске».
14.50 100чудес света: «Последний пир крокодилов».
16.35 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. Романтическая комедия «Последнее дыхание».



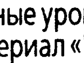
7.50 Газетный дождь.
8.00 Особая папка.
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Петровка, 38.
11.20 Удачный выбор.
11.35 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.
14.30 ТЕАТРАЛЬНЫЕ РЯДЫ.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории Василия Ливанова.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 ТЕЛЕСТАДИОН.
16.45 Ступеньки.
17.15 «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.15 ЛИЦОМ К ГОРОДУ.
20.15 «Опаленные сердца». Сериал.
21.10 Прогноз погоды.
21.15 «Деррик». Криминальный телесериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 Шарль Азнавур в телесериале «Пария. Поруганная честь».
1.50 НОЧНОЙ КОНЦЕРТ.



15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.00 «Питер пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Мелодрама «Просто любовь».
21.45 «Убойная сила». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 Шон Коннери и Шарлотта Рэмплинг в приключенческо-фантастической притче «Зардоз».



5.30 «Счастливого пути!».
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.
6.10 Магазин на диване.



6.25 «Чудесные уроки».
6.40 Мультсериал «Черный пират».
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 «Голова на плечах».
8.45 «Музыка из петербурга».
9.30 К 50-летию Центрального телевидения.
10.30 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
11.00 Мультсериал «Черный пират».
11.30 «Счастливого пути!».
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Чудесные уроки».
12.30, 23.50 «Страсти». Сериал.
13.30 «Кумиры экрана».
14.00 «24 часа из жизни провинции».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Программа мультфильмов.
15.40 Худ. фильм «Берега».
17.00 «Полигон».
17.30 Только для женщин.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
18.30, 3.05 «Возвращение сандокана». Сериал.
19.30 «Кумиры экрана».
20.00 «24 часа из жизни провинции». «Советск».
20.30 «Голова на плечах».
20.50 «Музыка из петербурга».
21.35 К 50-летию Центрального телевидения.
22.30, 2.10 «Человек и море». Сериал.
23.00 Вас приглашает Натали.
0.40 «Полигон».
1.05 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.40 АСТ-журнал.
4.00 Вас приглашает Натали.
4.30 Только для женщин.

СРЕДА, 5 СЕНТЯБРЯ



7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Морская полиция». Сериал.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Сад мечты.
11.00 Приключенческий фильм «Бухта французского пирата».
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Футболист». Худ. фильм.
14.25 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Сериал.
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5».
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
19.00 «Джен Эйр». Сериал.
20.00 Шаги навстречу.
20.20 Панорама.
20.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Беларусь - Польша.
23.00 Спорт-курьер.
23.10 Криминальное досье.
23.35 «Встреча в Троицком».



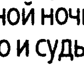
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Боевик «Русский транзит».
10.15 Пока все дома.
10.50 Библиомания.
14.40 Приключенческий фильм «Частное лицо».
16.00 «Большая стирка».
17.20 Человек и закон.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 «Русский транзит».
20.00 Время.
20.40 Футбол. Отборочный матч Чемпионата мира. Сборная Фарерских островов - сборная России.
22.55 Русский экстрим.
23.25 Триллер «Незнакомец в доме».



8.15 «Два рояля».
9.00 Моя семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Детектив «Визит к Минотавру».
18.00 Сериал «Амазонка».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Детектив «Убийство на Ждановской».
21.30 Большой репортаж РТР. «Трудно быть БАМом».
22.30 Местное время. Вести-Москва.
22.40 Худ. фильм «Контроль земли».
0.35 Горячая десятка.



9.05 «Война и мир». Худ. фильм.
10.40 «Блистательные Азераки». Сериал.
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «В начале славных дел». Худ. фильм.
12.45 «Встреча». Док. фильм.
13.45 «Вместе с Фафалей».
13.55 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
14.30 «Русская Палестина. Новый Иерусалим». Передача 1-я.
15.00 Новости.
15.10 «Морской лев Солти». Сериал.
15.35 «Преступление волка. Мадуев». Док. фильм.
16.40 «Блистательные Азераки». Сериал.
17.40 «Выбранные места из...»
17.55 В.Моцарт Концерт-рондо.
18.10 «Пять чеховских «Чаек» на III Всемирной театральной Олимпиаде».
18.50 Былое в лицах. «Сладкая женщина смутного времени».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Отечество и судьбы.
20.40 «Война и мир». Худ. фильм.
22.15 Обсерватория.



7.50 Сериал. Боевик «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 «Российская империя». Фильм Л.Парфенова.
10.30 «Среда».
11.30 Музыкальная сказка «Обыкновенное чудо».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Сериал «Ее звали Никита».
16.55 Сериал. «Рожденный вором».
18.35 Криминал.
19.10 Детектив «Город принял».
21.50 Комедия «Ты - мне, я - тебе».
23.50 Криминал.
0.10 Сериал. «Солдаты удачи».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.35 День за днем.
7.15 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
9.20 «Телемагазин в Минске».
10.25 Сериале «Возвращение Сандоканa».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N18. «Полуденный вор».
13.25 Юмористический сериал «Третья планета от Солнца».
14.25 Дорожный патруль.
14.35 «Телемагазин в Минске».
14.50 100чудес света: «Горилла».
16.35 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
17.40 Дорожный патруль.
18.50 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей»: «Блюз осеннего вечера».
22.00 Грани.
22.40 Чемпионат Европы по баскетболу среди мужчин.
0.20–0.40 Дорожный патруль.



7.50 Газетный дождь.
8.00 Квадратные метры.
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 Петровка, 38.
11.20 Удачный выбор.
11.35 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!»
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории Василия Ливанова.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 ТЕЛЕСТАДИОН. «Мотодром».
16.45 «Портрет актрисы».
17.15 Москва Гиляровского.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.45 Российские тайны: расследование ТВЦ.
20.15 «Опаленные сердца». Сериал.
21.10 Прогноз погоды.
21.20 «Деррик». Телесериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 Шарль Азнавур в телесериале «Пария. Поруганная честь».
1.45 НОЧНОЙ КОНЦЕРТ.



8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 Мелодрама «Просто любовь».
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.50 «Убойная сила». Сериал.
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.00 «Питер пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Непобедимый тигр».
21.35 «Парижский антиквар». Сериал.
23.00 «Обозрение».
23.45 Драма «Все о еве».



5.30 «Счастливого пути!»
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.
6.25 «Чудесные уроки».
6.40 Мультсериал «Черный пират».
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 «Голова на плечах».
8.45 Худ. фильм «Неделя безумных».
10.30 «Таймслот». Журнал. Выпуск 1-й.
11.00 Мультсериал «Черный пират».
11.30 «Счастливого пути!»
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Чудесные уроки». «В море слов».
12.30, 23.50 «Страсти». Сериал.
13.30 «Очевидное - невероятное. век XXI». «Образование».
14.00 «24 часа из жизни провинции».
15.15 Программа мультфильмов.
15.40 Худ. фильм «Берега».
17.00 За Садовым кольцом.
17.30 Только для женщин.
18.00 «Таймслот». Журнал. Выпуск 1-й.
18.30, 3.05 «Возвращение сандокана». Сериал.
19.30 «Очевидное - невероятное. век XXI». «Образование».
20.00 «24 часа из жизни провинции». «Житное».
20.30 «Голова на плечах».
20.45 Худ. фильм «Неделя безумных».
22.10 Мультфильмы для взрослых.
22.30, 2.10 «Человек и море». Сериал.
23.00 «Вечер романса».
0.40 «Парадоксы истории».
1.10 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.40 АСТ-журнал.
4.00 «Вечер романса».
4.30 Только для женщин.

ЧЕТВЕРГ, 6 АВГУСТА

7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Морская полиция». Сериал.
10.05 «Неман-2001».
11.05 «Человек моря». Сериал(Аргентина).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Комедия «Афоня».
14.25 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей(Международный Французский Канал).
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей..
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшекласников.
17.00 «Морская полиция». Сериал(Австралия).
18.20 Зона Икс.
18.30 Премьера док.фильма «Рождение звезды» об участии белорусских спортсменов в Олимпийских играх.
19.00 «Джен Эйр». Сериал. 5-я серия, заключительная.
20.15 «Славянский базар в Витебске-2001». Избранное.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Москва - Минск».
22.15 «Человек моря». Сериал.
23.00 Спорт-курьер.
23.10 Королевская охота.

8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Русский транзит».
10.15 Человек и закон.
10.45 Вкусные истории.
10.50 Библиомания.
14.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
14.55 Александр Калягин и Вениамин Смехов в историческом детективе «Ключ».
16.00 «Большая стирка».
17.20 Юмористическая программа «Сами с усами».
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 «Русский транзит».
20.00 Время.
20.40 Смертельное шоу в детективе «Крутые».
21.40 Независимое расследование: Колдуны.
22.55 «Полярный конвой». Док. фильм.
23.25 Худ. фильм «Четыре мушкетера».
1.25 Реальная музыка.

8.15 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
9.00 Моя семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Сергей Шакуров, Анна Каменкова и Валентин Гафт в детективе «Визит к Минотавру».
18.00 Приключенческий сериал «Амазонка».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Худ. фильм «Замена».
22.30 Местное время. Вести-Москва.
22.40 Худ. фильм «Отряд ь 10 из Наварone».1977г

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 «Война и мир». Худ. фильм. Режиссер С.Бондарчук.
8.35 «Русский балет» Вячеслава Гордеева.
9.30 «Странная свобода бытия». Док. фильм. Режиссер М.Разбежкина.
10.15 Романтика романса.
10.40 «Блистательные Азераки». Сериал. Режиссер Л.Карсель.
11.40 «В начале славных дел». Худ. фильм. Режиссер С.Герасимов.
12.45 Б.Бриттен «Простая симфония».
13.00 Киноцифра».
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
14.30 «Русская Палестина. Новый Иерусалим». Передача 2-я.
15.00 Новости.
15.10 Кино-детям.»Морской лев Солти». Сериал.
15.40 «Преступление волка. Мадуев». Док. фильм. Режиссеры Кевин Сим и Ольга Будашедская.
16.40 «Блистательные Азераки». Сериал. Режиссер Л.Карсель.
17.40 «Выбранные места из...» Леонид Бежин.
17.50 Tuba mirum.
18.45 Былое в лицах. «Проигранная жизнь Янкеля Блюмкина».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Юрий Любимов в программе «Мой Пушкин».
20.35 «Война и мир». Худ. фильм. Режиссер С.Бондарчук.
22.10 «Джазофрения».

5.00, 6.00, 7.00 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.25, 7.20 Криминал.
5.30, 6.35, 7.25 Впрок.
5.40, 6.45, 7.40 Карданный вал.
5.45 Мультфильм.
7.50 Сериал. Боевик «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Комедия «Бумбараш».
10.50 Мультфильм «Терем-теремок».
11.30 Наше кино. О.Янковский, И.Купченко, Е.Леонов, Е.Симонова, А.Абдулов, Е.Васильева и А.Миронов в музыкальной сказке «Обыкновенное чудо».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.35 Криминал.
15.50 Сериал «Ее звали Никита».
16.55 Сериал. Боевик «Рожденный вором».
18.30 Криминал.
18.55 Мир кино. Т.Беренжер в криминальной комедии Д.Хоппера «Конвоиры».
21.50 Боевик «Солдаты группы Z».
23.55 Криминал.
0.05 Сериая. Боевик «Солдаты удачи».

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.35 День за днем.
7.15 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Интернет-программа «Сеть».
8.55 Все в сад!
9.20 «Телемагазин в Минске».
10.25 Франко Неро, Ромина Пауэр в сериале «Возвращение Сандокана».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N18. «Полуденный вор».
13.25 Юмористический сериал «Третья планета от Солнца».
14.25 Дорожный патруль.
14.50 100чудес света: «Загадки человечества».
16.35 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Премьера! Игорь Ливанов в сериале «На углу, у Патриарших-II».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей»: «Испорченный телефон».
22.00 Грани.
22.40 Кинотеатр ТВ-6. «Влюбленная принцесса».
0.25–0.45 Дорожный патруль.

7.50 Газетный дождь.
8.00 Профессия: гостеприимство. 80 лет УПДК.
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Удачный выбор.
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.30 «Легенды спорта». Вячеслав Иванов.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории Василия Ливанова.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 ТЕЛЕСТАДИОН. «За рулем».
16.45 Наталья Горленко, Александр Мирзаян и Александр Дулов в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
17.15 Всё о здоровье в программе «21 кабинет».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.40 Двойной портрет.
20.15 «Опаленные сердца». Сериал.
21.15 «Деррик». Криминальный телесериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
23.20 Ночной полет.
23.55 Шарль Азнавур в телесериале «Пария. поруганная честь». 5-я и 6-я серии.
1.45 НОЧНОЙ КОНЦЕРТ. «Шедевры мирового джаза».

6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
7.00 «Питер пен». Мультсериал.
7.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 Боевик «Непобедимый тигр».
11.00 Несчастный случай.
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.50 «Парижский антиквар». Сериал.
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.00 «Питер пен». Мультсериал.
16.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Комедия «Сочинение ко дню победы».
21.50 «Парижский антиквар». Сериал.
23.00 «Обозрение». Информационный канал.
23.45 Худ. фильм «Канкан».

5.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.
6.25 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
6.40 Мультсериал «Черный пират».
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 Мир без наркотиков. Преодоление.
8.45 Кинопанорама. Встречи.
9.15 Вояж без саквояжа.
9.30 Встречи в БКЗ «Октябрьский». В.Меладзе.
10.30 «Таймслот». «Гибель космического корабля челленджер».
11.00 Мультсериал «Черный пират».
11.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
12.30, 23.50 «Страсти». Сериал.
13.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
15.00 Магазин на диване.
15.15 Программа мультфильмов. «Сокровища черного джека», «Приключения веселого скитальца».
15.40 Худ. фильм «Берега». «Грузияфильм» по заказу Гостелерадио.
17.00 «Планета х». Молодежная познавательно-развлекательная программа.
17.30 Только для женщин.
18.00 «Таймслот». «Гибель космического корабля челленджер».
18.30 «Война насекомых». Сериал.
19.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
20.30 Мир без наркотиков. Преодоление.
20.45 Кинопанорама. Встречи.
21.15 Вояж без саквояжа.
21.35 Встречи в БКЗ «Октябрьский». В.Меладзе.
22.30, 2.10 «Человек и море». Сериал.
23.00 «Хвалите имя господне». Группа «Тет-а-тет».
0.40 «Планета х». Молодежная познавательно-развлекательная программа.
1.05 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.35 АСТ-журнал.
3.05 «Война насекомых». Сериал.
4.00 «Хвалите имя господне». Группа «Тет-а-тет».
4.30 Только для женщин.

ПЯТНИЦА, 7 СЕНТЯБРЯ

7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Морская полиция». Сериал(Австралия).
10.00 Існасць. Духовная программа.
10.25 Час профессионала.
10.50 «Наталья и Георгий». Док. фильм о художниках Поплавских.
12.30 «В некотором царстве». Мультфильм.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Человек, который брал интервью». Худ. фильм.
14.25 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей(Германия).
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция». Сериал.
18.20 Премьера док.фильма «Восхождение на Олимп» об участии белорусских спортсменов в Олимпийских играх.
18.50 Худ. фильм режиссера М.Пташука «В августе 44-го...».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 Формула созидания. «Во благо созидать». Строительство храмов.
22.25 Детективный сериал «Инспектор Шиманский». 1-я серия «Кровные братья».
23.55 Спорт-курьер.
0.20 «Танцуй до утра». Концертная программа с участием артистов эстрады России и Беларуси и телеведущих первого Национального телеканала на Славянском базаре в Витебске-2001.

8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «Русский транзит».
10.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
10.45 Вкусные истории.
10.50 Библиомания.
16.00 Большая стирка.
17.20 Спасатели. Экстренный вызов.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 Поле чудес.
20.00 Время.
20.50 Боевик «Сила одиночки».
22.55 Боевик «Киллер».

8.15 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
9.00 Моя семья.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Сергей Шакуров, Анна Каменкова и Валентин Гафт в детективе «Визит к Минотавру». 5-я серия
18.00 «Сам себе режиссер».
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Вечерний свет. Родион Нахапетов в детективе «Утреннее шоссе».
21.40 «Включайте, посмеемся! Евгений Петросян и другие».
23.40 Комедия «Идеальная пара».

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 «Война и мир». Худ. фильм. Режиссер С.Бондарчук.
8.55 «Встреча с Жилем Апапом».
9.25 А.Платонов «В прекрасном и яростном мире». Читает М.Глузский.
10.00 «Золотой сонъ». Док. фильм. Режиссер С.Дебижев.
10.40 «Блистательные Азераки». Сериал. Режиссер Л.Карсель.
11.40 «Глюк, ветры перемен, ветры любви». Док. фильм.
12.40 А.Куприн. «Брегет». Телеспектакль.
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
14.30 Музыкальные дома. Кусково.
15.00 Новости.
15.10 Кино-детям.»Морской лев Солти». Сериал.
15.35 «Необыкновенный матч». Мультфильм.
16.00 «Золотой сонъ». Док. фильм. Режиссер С.Дебижев.
16.40 «Блистательные Азераки». Сериал. Режиссер Л.Карсель.
17.40 «Выбранные места из...» Александр Кушнер.
17.55 «Сенсация!Сенсация?Сенсация».
18.20 Вадим Верник в программе «Кто там...».
18.50 Былое в лицах. «Борис Савинков: опыты смерти».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Царская ложа». Фестиваль русской музыки в Лиссабоне.
20.40 «Война и мир». Худ. фильм.
22.10 Э.Григ-Д.Эллингтон «Пер Гюнт».

5.00, 6.00, 7.00 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.25, 7.20 Криминал.
5.30, 6.35, 7.25 Впрок.
5.40, 6.45, 7.40 Карданный вал.
5.45 Мультфильм.
7.50 Сериал. Боевик «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Комедия «Бумбараш».
10.45 Мультфильм «Чьи в лесу шишки?».
11.25 Наше кино. Е.Германова, А.Сеербряков и Р.Адомайтис в детективе «Способ убийства».
12.50 Мультфильм «Кто сказал «мяу?».
13.30 Старый телевизор.
14.45 Впрок.
15.30 Программа для детей «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Ее звали Никита».
16.55 Сериал. «Рожденный вором».
18.30 Криминал.
18.55 Боевик «Все то, о чем мы так долго мечтали».
21.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.35 Мир кино. Д.Патрик и Д.Джейсон Ли в детективе «Кайф».
1.00 Программа передач на завтра.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.35 День за днем.
7.15 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 «Вы очевидец» с Иваном Усачевым.
10.25 Франко Неро, Ромина Пауэр в сериале «Возвращение Сандокана».
11.50 Худ. фильм «Республика Шкид».
14.25 Дорожный патруль.
14.50 100чудес света: «Слон».
16.35 Сериал«На углу, у Патриарших-II».
17.40 Дорожный патруль.
18.50 Премьера! Игорь Ливанов в сериале «На углу, у Патриарших-II».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей»: «Третий слева».
22.10 Чемпионат Европы по баскетболу среди мужчин. Полуфинал.
23.50–0.10 Дорожный патруль.

7.50 Газетный дождь.
8.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
8.25 Спешите делать добро.
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Петровка, 38.
11.15 Удачный выбор.
11.30 «Без права на любовь». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Инспектор кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Московские истории Василия Ливанова.
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 Телевизионная экологическая служба.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут с деловой Москвой.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.45 Боевик «Выполнение приказа».
21.35 Прогноз погоды.
21.40 «Детектив-шоу».
22.25 Времечко.
22.55 Петровка, 38.
23.10 25-Й ЧАС. СОБЫТИЯ. Время московское.
23.30 Русский век.
0.15 Комедия «Даже ангелы едят фасоль».
2.20 Бал Александра Малинина.

6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
7.00 «Питер пен». Мультсериал.
7.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
8.00 Новости.
8.15 Телеспецназ.
8.30 «Симпсоны». Мультсерия.
9.00 Комедия «Кадриль».
11.00 Клуб «Белый попугай».
11.30 Случайный свидетель.
12.00 Новости.
12.45 REN TV - 10 лет.
13.50 «Парижский антиквар». Сериал.
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.
15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.
16.00 «Питер пен». Мультсериал.
16.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «МОЛЧАЛИВЫЙ ОХОТНИК».
21.35 «Парижский антиквар». Сериал. Заключительная серия.
22.50 «Территория смерти». Док. фильм REN TV.
23.45 Кино»: Кифер Сазерлэнд и Кортни Лав в драме «Битники».

5.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.
6.10 Магазин на диване.
6.25 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
6.40 Мультсериал «Черный пират».
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.
7.35 «Ветер в спину». Сериал.
8.30 Новости науки.
8.45 Кинематограф ХХ. Худ. фильм «Приключения гайдука ангела». Румыния.
10.30 «Таймслот». Журнал. Выпуск 2-й.
11.00 Мультсериал «Черный пират».
11.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Чудесные уроки». «Вместе с фафалей».
12.30, 23.50 «Страсти». Сериал.
13.30 Док. фильмы «Новохоперск», «Не птицы».
15.00 Магазин на диване.
15.15 Программа мультфильмов. «Происшествия с ежиками», «Слон-садовник».
15.40 Худ. фильм «Берега». «Грузияфильм» по заказу Гостелерадио.
17.00 Страна моя.
17.30 Только для женщин.
18.00 «Таймслот». Журнал. Выпуск 2-й.
18.30 «Война насекомых». Сериал.
19.30 Док. фильмы «Новохоперск», «Не птицы».
20.30 Новости науки.
20.40 Кинематограф ХХ. Худ. фильм «Приключения гайдука ангела». Румыния.
22.30, 2.15 «Человек и море». Сериал.
23.00 Джаз и не только.
0.40 Док. фильм «Пьеса для клавесина и трубы».
1.05 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.
2.45 АСТ-журнал.
3.10 «Война насекомых». Сериал.
4.05 Джаз и не только.
4.30 Только для женщин.

СУББОТА, 8 СЕНТЯБРЯ

7.10 Існасць. Духовная программа.
7.40 Сериал «Река надежды».
8.30 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Три новеллы», «Трое на острове».
9.10 Экран индийского кино. «Навеки твоя».
10.45 Ваше лото.
11.25 Королевская охота.
11.50 Сад мечты. Передача для дачников.
12.20 «Максим Галкин и друзья». Передача 1-я.
12.50 Видеофильм «Голоса». Часть 1-я.
13.20 Детективный сериал «Инспектор Шиманский». 1-я серия «Кровные братья».
15.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.40 Здоровье. Тележурнал.
16.05 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. СКА(Минск) - «Сцяуа». Трансляция со спорткомплекса «Уручье». В перерыве - Из достоверных источников.
17.40 Б.Щербаков в детективном сериале «Сыщики»(Россия).
18.30 Судьба человека. «Микаэла».
19.20 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.45 Формула созидания. «Пути-дороги».
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Тайные пружины политики. Авторская программа Юрия Азаренка.
22.25 Х.Хант, Р.Гир в комедии режиссера Р.Олтмена «Доктор Т. и его женщины» (США).
0.20 Видимо-невидимо.

6.10 Сериал «Нежный яд».
7.05 Мультсеанс: «Маугли: Возвращение к людям», «Винни Пух», «Винни Пух и день забот».
7.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.10 Анастасия Заволокина. «Папина гармонь».
8.50 Библиомания.
9.10 Смак.
9.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
10.05 Здоровье.
10.50 В мире животных.
11.30 «Чтобы помнили...» Люсьена Овчинникова. Ведущий - Леонид Филатов.
12.10 Мелодрама «Неприкаянный».
14.10 Детектив. «Миссис Брэдли: Смерть за кулисами».
15.05 Дисней-клуб: «Все о Микки Маусе».
15.30 «С легким паром!» в гостях у Михаила Евдокимова.
16.00 Большая стирка.
17.20 Владимир Ивашов, Лев Дуров, Александр Кайдановский в детективе Юлиана Семенова «Бриллианты для диктатуры пролетариата».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Беглецы».
22.30 Коллекция Первого канала. Джек Николсон в детективе «Два Джейка».

РТР

6.10 «Тарзан. История приключений». Сериал.
7.00 «Папа, мама, я - спортивная семья».
7.45 «Телепузики». Программа для детей.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 Худ. фильм «Командировка».
9.55 Доброе утро, страна!
10.40 «Сто к одному». Телеигра.
11.30 Сам себе режиссер.
12.00 Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир. Источник».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Геннадий Корольков, Николай Еременко-мл., Александр Галибин и Марина Дюжева в детективе «Трактир на Пятницкой».
15.00 «Вечера в Политехническом». Андрей Битов.
15.50 «И дольше века...» Документально-публицистическая программа Владимира Молчанова.
16.25 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
17.55 «Аншлаг».
19.35 Худ. фильм «Львиное сердце».
21.45 Комедия «Новый Одеон».
23.20 Комедия «Тщетные усилия любви».

9.05 «Заколдованный мальчик». Мультфильм.
9.50 «Углы манежа».
10.15 «Бабушкины рецепты».
10.30 Золотой пьедестал. Вячеслав Иванов.
11.00 Графоман.
11.25 «Звонят, откройте дверь». Худ. фильм. Режиссер А.Митта.
12.40 «Ну, погоди!» Мультфильмы.
13.10 Архитектурная галерея.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Одиссея Александра Вертинского». Док. фильм. Режиссер О.Ерышев. Фильм 1-й.
15.00 Телетеатр. Классика. Виктор Рыжков на ТВ.
15.55 «Сверстницы». Худ. фильм. Режиссер В.Ордынский.
17.30 «Вокзал мечты». Ю. Башмет.
18.00 Сферы. Международное обозрение.
18.40 «Гусарская баллада». Худ. фильм. Режиссер Э.Рязанов.
20.15 «Блеф-клуб».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 Дом актера. «Традиции. Воспоминания о будущем».
22.05 «Познавая белый свет». Худ. фильм. Режиссер Кира Муратова.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.20 Мир приключений и фантастики. «Новые приключения Супермена».
8.20 «Полундра». Семейная игра.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
10.20 Квартирный вопрос.
11.25 Комедия «Отпуск за свой счет». 1-я и 2-я серии.
14.15 «Криминальная Россия». «Люберецкий изувер».
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.00 Комедия «Ребенок напрокат».
18.40 «Профессия-репортер». Руслан Гусаров «Лезгинка».
19.10 Мир кино. Д.Мур в боевике Р.Скотта «Солдат Джейн».
21.50 Мир кино. Н.Кидман, С.Нил и Б. Зейн в триллере «Мертвый штиль».
23.50 С.Тарамаев, И.Розанова, П.Кутепова и Е.Майорова в фильме «Мелкий бес».

TV6 МОСКВА

6.10 Комедия «Свадьба».
7.20 Кинотеатр ТВ-6. Ольга Андровская в водевиле «Юбилей».
8.05 Тушите свет.
8.20 Интернет-программа «Сеть».
8.55 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.
11.10 Кинотеатр ТВ-6. Уолтер Маттау в фильме Романа Поланского «Пираты».
13.25 «Телемагазин в Минске».
13.35 Дорожный патруль. Расследование.
14.25 Премьера! «Опасный мир». Программа Андрея Норкина.
15.00 Комедия «Медовый месяц».
16.55 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
18.50 Премьера! Игорь Ливанов в сериале «На углу, у Патриарших-II».
20.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
20.30 Кинотеатр ТВ-6. Георгий Бурков, Наталья Фатеева в детективе «Сумка инкассатора».
22.15 Дорожный патруль.
22.35–0.25 Кинотеатр ТВ-6. «Пауки».

6.05 МУЛЬТПАРАД. «Пес и и кот», «Заяц, который любил давать советы».
6.30 Идущие вперед.
7.10 «Удивительный мир животных». Сериал.
7.40 Наш сад.
8.00 «Олимпионики», «С бору по сосенке», «Жили-были матрешки». Мультфильмы.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.25 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Городское собрание.
10.45 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Верный йоганнес». Худ. фильм.
12.15 «Версты». Путешествие в Россию.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Погода на неделю.
13.20 Денежный вопрос.
13.30 Большая музыка.
14.10 «Тараканище». Мультфильм.
14.30 ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Жюли леско». Сериал.
16.20 «Антимония». Интерактивная игра.
17.00 «Горшок-насмешник», «Буквы из ящика радиста». Мультфильмы.
17.30 Наталья Горленко, Александр Мирзаян и Александр Дулов в программе «Полет над Гнездом глухаря».
18.00 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Постскриптум». Авторская программа А.Пушкова.
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Худ. фильм «Нежный полицейский».
21.55 СОБЫТИЯ. Время московское.
22.10 ХОРОШО, Быков.
22.25 Мода non-stop.
23.00 Поздний ужин.
23.15 «Семья». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
1.10 НА НОЧЬ ГЛЯДЯ. Фильм Клода Лелуша «Прекрасная история».
3.00 Конец вещания.

7.30 «Симпсоны». Мультсерия.
8.00 «Инспектор гаджет». Мультсериал.
8.30 «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.
9.00 Боевик «МОЛЧАЛИВЫЙ ОХОТНИК».
11.15 «Свет и тень». Программа о художественной фотографии.
11.30 Новости.
11.45 Кино о кино». «О кьюкоре». Док. фильм. Часть 1-я.
12.45 «Территория смерти». Док. фильм REN TV.
13.20 Комедия «Маленький гигант большого секса».
15.15 Тихая сенсация.
16.00 «Инспектор гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
17.50 Несчастный случай.
19.00 Комедия «Жандарм в нью-йорке».
21.20 Боевик «Затяжной прыжок».
23.40 «Стремный городок сауз парк». Мультсерия.
0.10 Ночной музыкальный канал.

5.25 Фильм - детям. «Жил да был король». Чехословакия.
7.05 За Садовым кольцом.
7.35 «Без рецепта». «Игромания».
8.00 Аистенок.
8.15 Киноантология. Худ. фильм «Небо москвы». «Мосфильм».
9.45 Вас приглашает Натали.
10.10 Научно-популярный сериал «Великие реки». Фильм 1-й. «Меконг».
11.10 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
11.30 Тепло России.
11.50 АСТ-журнал.
12.20 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
12.35 Экран приключенческого фильма. «Гелли и нок». Киностудия им. А.Довженко.
13.55 Мир ислама.
14.20 Аистенок.
14.35 «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.
15.35 Телевизионный художественный фильм «Автопортрет неизвестного». Киностудия им. А.Довженко.
16.55 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Вокруг сыра. швейцария - страна культуры сыроделия».
17.25 Тепло России.
17.40 Мальчишник.
18.10 «И зажигаем свечи». О.Качанова.
18.25 Алло, Россия!
18.50 «Музыкальная жизнь». М.Ростропович, Г.Вишневская.
19.45 Кинематограф XX. Худ. фильм «Все на продажу». Польша.
21.20 «Вечер романса». «Петербургская осень». Передача 1-я.
21.45 Детектив по выходным. Худ. фильм «Сувенир для прокурора». Свердловская киностудия.
23.15 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Вокруг сыра. швейцария - страна культуры сыроделия».
23.45 К 50-летию Центрального телевидения. «Телевидение - любовь моя». Ведущая К.Маринина.
0.35 Телевизионный художественный фильм «Фантазии фарятьева». «Ленфильм».
1.50 «И зажигаем свечи». О.Качанова.
2.05 «Без рецепта». «Игромания».
2.30 Джаз и не только.
2.55 АСТ-журнал.
3.20 Кинематограф XX. Худ. фильм «Все на продажу». Польша.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 СЕНТЯБРЯ

7.20 Сериал «Река надежды».
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.10 Экран индийского кино. «Навеки твоя».
10.45 Телевитамин.
11.15 «Все нормально, мама!».
11.55 Мультиклуб.
12.20 Худ. фильм-сказка. «Приключения Буратино».
14.35 «Радуга над Витебском». Детский ансамбль песни и танца «Русь».
15.15 Л.Филатов и Т.Догилева в мелодраме «Забытая мелодия для флейты».
17.30 Криминальное досье.
18.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.30 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.00 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Наше любимое кино. «Корона Российской империи, или Снова неуловимые».
23.00 Спорт-курьер.
23.10 Сериал «Жюли Леско».

6.10 Сериал «Нежный яд».
7.05 Служу России!
7.35 Дисней-клуб: «Русалочка».
8.00 Вкусные истории.
8.15 Комедийный сериал «Ускоренная помощь».
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 Клуб путешественников.
10.50 Утренняя почта.
11.20 Документальный детектив. «Черная метка Сильвестра». Дело 1998 года.
11.50 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.20 Комедия «Год теленка».
14.10 Детектив. «Миссис Брэдли: Восход Луны».
15.10 Дисней-клуб: «Черный плащ».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда об акулах».
17.20 «Водолазы». Спецрепортаж.
17.40 Комедия «Дамы приглашают кавалеров».
19.15 Боевик «Блэйд».
21.30 Времена.
22.50 Сериал «Тысячелетие».
23.40 Худ. фильм «Пассажир дождя».

РТР

7.05 «Папа, мама, я - спортивная семья».
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
10.00 «Аншлаг».
10.55 «Городок». Развлекательная программа.
11.30 Худ. фильм «Мама вышла замуж».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.20 Комедия «Гранд-отель».
17.20 Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12».
19.35 Комедия «Гений».
22.40 Легкая атлетика. Финал. Гран-при ИААФ.

9.05 Детский сеанс. «Королевство кривых зеркал». Худ. фильм. Режиссер А.Роу.
10.30 Ток-шоу «Наобум». Петр Фоменко.
11.00 Тем временем.
11.25 «Шумный день». Худ. фильм. Режиссеры Г.Натансон, А.Эфрос.
13.10 «Власть факта». Неизвестный Дзержинский. Часть 1-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.00 «Одиссея Александра Вертинского». Док. фильм. Режиссер О.Ерышев. Фильм 2-й.
14.55 «Рикки Тикки Тави». «Бобик в гостях у Барбоса». Мультфильмы.
15.25 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Верди «Травиата». Фильм-опера. Режиссер Ф.Дзеффирелли.
17.30 Кинопанорама.
18.10 «Дело было в Пенькове». Худ. фильм. Режиссер С.Ростоцкий.
19.50 «Собрание исполнений». Денис Мацуев исполняет Концерт ь1 П.Чайковского.
20.30 Недлинные истории.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Блуждающий огонёк». Худ. фильм. Режиссер Луи Маль.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.20 Мир приключений и фантастики. «Новые приключения супермена».
8.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
9.15 К Дню танкиста. Фильм «Танк «Клим Ворошилов-2».
11.25 «Один день». Программа К.Набутова.
12.00 И.Смоктуновский, О.Ефремов, Г.Жженов, А.Миронов, А.Папанов и О.Аросева в комедии Э.Рязанова «Берегись автомобиля!».
13.50 Мультфильм «Сказка сказок».
14.20 Путешествия натуралиста.
15.20 Большие родители.
16.00 Очная ставка.
16.30 Боевик «Волкодав».
19.00 Премьера НТВ. «Намедни».
20.20 Куклы.
20.40 Боевик «Убийцы».
23.20 Журнал Лиги Чемпионов.
23.55 Последний киносеанс. Фильм Ф.Феллини «Сатирикон Феллини».

TV6 МОСКВА

6.25 Кинотеатр ТВ-6. Георгий Бурков, Наталья Фатеева в детективе «Сумка инкассатора».
8.00 «Телемагазин в Минске».
8.15 Star старт.
8.55 Все в сад!
9.20 Премьера! «Завтрак с Владимиром Соловьевым».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
10.55 «Мое кино» с Виктором Мережко.
11.50 Худ. фильм «На войне, как на войне».
13.30 Телемагазин «Формула здоровья».
13.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
14.25 Катастрофы недели.
15.00 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
15.55 Премьера! «Не может быть!» с Иваном Усачевым.
16.45 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
18.00 «Итоги» с Евгением Киселевым.
19.15 Премьера! Игорь Ливанов в сериале «На углу, у Патриарших-II».
20.25 Премьера! «Один день» с Кириллом Набутовым.
21.10 Боевик «Безжалостная охота».
23.00 Чемпионат Европы по баскетболу среди мужчин. Финал.
0.40–1.00 Дорожный патруль.

6.05 Худ. фильм «Парень из нашего города».
7.30 Ортодокс.
8.00 «Сказание про игорев поход», «Седой медведь». Мультфильмы.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.25 Музыкальная программа «Полевая почта».
10.00 Московская неделя.
10.30 Деловая лихорадка.
10.45 Худ. фильм «Обыкновенный человек».
12.25 Михаил Пуговкин в программе «Приглашает борис ноткин».
13.00 ВОСКРЕСЕНЬЕ. СОБЫТИЯ.
13.15 Всё о здоровье в программе «21 кабинет».
13.40 «Национальный интерес».
14.25 «Отважный робин гуд». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 Погода на неделю.
15.25 ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Комиссар наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Худ. фильм «Черный тюльпан».
22.20 СОБЫТИЯ. Время московское.
22.35 Спортивный экспресс.
23.10 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.40 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран При Португалии.
0.35 «Пой до утра!» Концерт Филиппа Киркорова.
1.25 НА НОЧЬ ГЛЯДЯ. Фильм Клода Лелуша «Прекрасная история».
3.15 Конец вещания

7.30 «Симпсоны». Мультсерия.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.
9.00 Комедия «Жандарм в Нью-Йорке».
11.30 Новости.
11.45 Кино о кино». «О кьюкоре». Док. фильм. Часть 2-я.
12.45 Военная тайна.
13.20 Боевик «Дезертир».
14.55 «Ближний круг». Авторская программа Ксении Лариной.
16.00 «Инспектор гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
17.50 Клуб «Белый попугай».
19.00 Боевик «Честь и слава».
21.10 Кристофер Ламбер, Роберт Джой в триллере «Воскрешение».
23.35 Ночной музыкальный канал.

5.05 Мультфильм «Украденное лицо».
5.40 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
6.00 Фильм - детям. «Белый пудель». Одесская киностудия.
7.10 Страна моя.
7.35 «Без рецепта». «Пластическая хирургия».
8.00 Аистенок.
8.15 Воскресный сериал. «На тропе волка».
9.05, 16.25 «Люди и горы». Сериал.
9.35 «Представляет большой...»«Большой театр России». передача 1-я.
10.00 Приключенческий сериал «Первоотрыватели».
10.55 Анонс недели.
11.00 «Молодые дарования». Концерт стипендиатов фонда «Новые имена». Передача 2-я.
11.30 Вояж без саквояжа.
11.45 АСТ-журнал.
12.15 «Из жизни животных...» Ведущая Н.Истратова.
12.30 Воскресный сериал. «На тропе волка».
13.15, 20.25 «Человек и море». Сериал.
13.55 Благовест.
14.20 Аистенок.
14.35 Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты». «Сергей Баневич».
15.35 Воскресный сериал. «На тропе волка».
16.55 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Вокруг сыра. италия. приглашает россини».
17.30 Вояж без саквояжа.
17.45 «Мир без политики». По материалам международных информационных агентств.
18.15 «И зажигаем свечи». Н.Шацкая.
18.30 «Парадоксы истории». «Страна, где все наоборот».
18.55 Кинопанорама.
19.45 Воскресный сериал. «На тропе волка».
20.55 Страна моя.
21.20 Джаз и не только.
21.50 Детектив по выходным. Худ. фильм «Шальная баба». Киностудия им. М.Горького.
23.15 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
23.40 Встречи в БКЗ «Октябрьский». В.Меладзе.
0.35 Телевизионный художественный фильм «Фантазии фарятьева». «Ленфильм».
1.50 «И зажигаем свечи». Н.Шацкая.
2.05 «Без рецепта». «Пластическая хирургия».
2.30 «Хвалите имя господне». Группа «Тет-а-тет».
3.00 АСТ-журнал.
3.40 Экран приключенческого фильма. «Гелли и нок». «Ялтафильм».

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 649
Падпісана да друку: 29.08.2001г. Кошт дагаворны.